

استاد الدوحة

أنت أولاً..

..نعيش الحدث لتعيشه

www.estadaldoha.com

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 938 ـ الإثنين 8 سبتمبر 2014 م ـ 13ذو القعدة 1435 هـ ـ ريالان

السعر: ■ السعودية ٢ ريال ■ عمان ٢٠٠ بيسة ■ الامارات ٣ دراهم ■ الكويت ٢٠٠ فلس ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ اليمن ٥٠ ريالاً ■ الاردن ٧٥ قرشاً ■ لبنان ٢٠٠٠ ليرة ■ مصر ٢ جنيه ■ المغرب ٥ دراهم ■ الجزائر ٥٠ ديناراً ■ لندن/باريس ١.٥ جنيه استرليني

العنابي يتأهب لودية بيرو بمعنويات عالية

شنيشل بدأ أولى خطوات التصحيح مع القطراوية

تحقيقات الفيفا..

قطر 2022.. في مأمن

العازل الحراري

لراحتك والحفاظ على طاقة بلادنا









بعقد لنهاية الموسم خلفاً لهاسيك أول ضحايا الدوري

شنيشل قاد تدريبات الملك وبدأ أولى خطوات التصحيح

طارق العتريس

قاد الكابتن راضي شنيشل اول تدريبات نادي قطر امس على استاد سحيم بن حمد وذلك عقب تعيينه رسميا مدربا للفريق خلفا للمدرب التشيكي ايفان هاسيك الـذي تم فسخ عقده بالتراضي بين الطرفين بعد ان تلقى القطراوي خسارتين متتاليتين في أول جولتين من بطولة الدوري هذا الموسم امام لخويا 0 – 5 و امام الاهلي 1-3.

وقد علمت استاد الـدوحـة ان مدة التعاقد مع راضي شنيشل ستكون حتى نهاية الموسم الحالي ويوجد في العقد بند يتم بمقتضاه تجديد التعاقد تلقائيا في حال تحقيق الفريق لنتائج ايجابية.

وقد وقـع شنيشل والـلاعب السابق لنادي قطر العقد مساء السبت الماضي، مع ادارة نادي قطر، بعد وصوله للدوحة قبل يومين من نهاية المفاوضات التي بـدأت منذ اسبوع بعد موافقة ادارة النادي على شرط واحد وهو تعيين مواطنه عماد تومه مساعدا له في الجهاز الفني، وقد عقد راضي شنيشل اجتماعا وديا مع اللاعبين مساء امس قبل بدء التدريب وحثهم فيه على فتح صفحة جديدة وتعويض ما فات، وتم الاتفاق على الخطوط العريضة لعمله الفني مع اللاعبين.

ومن المقرر ان يسجل شنيشل ظهوره الاول في دوري النجوم من خلال اللقاء القادم لقطر المقرر مع السيلية مساء السبت القـادم، وسيعمل خلال الايام القليلة القادمة على تصحيح الاخطاء السريعة وصولا الى تغيير شكل الاداء الفني للفريق تكتيكيا وخططيا وبخاصة اختيار طريقة اللعب التي تتناسب مع امكانيات الفريق.

وراضي شنيشل ليس بغريب على نادي قطر حيث سبق له اللعب ضمن صفوفه لخمسة مواسم متتالية عقب انتقاله من نـادي الـفـرافـة وزامل اللاعبين الحاليين حسين الرميحي وخالد صالح ثم تولى تدريب فريقي الشباب والرديف في النادي منذ عام 2010 وتدرب على يديه ثلاثة لاعبين هم محمد سالم الربيعي وحارس المرمى سلام فواز وحسين بيشه، ثم انتقل لمواصلة عمله التدريبي مع المنتخب الاولمبي العراقي ثم فريق الزوراء، ومن المنتظر ان يتم تقديم شنيشل للاعلام من خلال مؤتمر صحفي خاص سيعقد خلال الايام القادمة. والى ذلك فقد علمت استاد الدوحة ان التشيكي هاسيك قد تفاجأ بقرار فسخ عقده من جانب الادارة ولكنه استقبل القرار باحترام وصدر رحب كمدرب محترف، وتأكدت استاد الدوحة ايضا ان اصرار هاسيك على اللعب بطريقة 3-5-2 والتوظيف الخاطئ للاعبين وسوء ادارته للقاءين اللذين خسرهما الفريق في الدوري امام لخويا والاهلي كانا السبب الرئيسي وراء اقالة هاسيك سريعا ليصبح اول ضحايا الدوري في الموسم الجديد بعد ان استقبل مرمى الملك القطراوي 8 اهداف في المباراتين.

البريك مديراً لفريق السد وموريكي يعود إلى الدوحة

قرر جهاز كرة القدم بنادي السد تعيين لاعب الزعيم السابق عبدالله البريك مديرا للفريق الأول لكرة القدم بنادي السد انطلاقا من الجولة الثالثة لدوري النجوم القطري أمام فريق الوكرة، على أن يكون جفال راشد مشرفا على الفريق.

كما قرر أيضا جهاز الكرة السداوي تعيين لاعب السد السابق محمد الزيارة مديرا لفريق الرديف وذلك مع بداية مسابقة قطر غازليغ للموسم الجديد 2014 / 2015.

وعلى صعيد متصل، عاد المهاجم البرازيلي لويز موريكي صباح أمس الاحد الى الدوحة قادما من ألمانيا عقب اجرائه جراحة تنظيف في العضلة الضامة والتي أبعدته عن تدريبات ومباريات ليال الذيب خلال الايام الماضية.

وكـان موريكي قد غـادر لميونخ الاسبوع الماضي من أجل إجراء الجراحة، ومن المقرر أن يخضع مهاجم السد لفترة تأهيل وعلاج طبيعي سوف تستمر لمدة تتراوح من 4 الى 5 أسابيع يعود بعدها للمشاركة مع ليال الذيب.

بولنت اكتفى بالتدريبات

عبدالمجيد آيت الكزار

يواصل أم صلال تدريباته بقيادة مدربه التركي أويغوان بولنت استعدادا لاستئناف منافسات دوري النجوم حيث يفتتح مساء يـوم الـجـمـعـة المقبل مباريات الجولة الثالثة عندما يحل ضيفا على الشمال. وكان بولـنـت قـد قـرر بعد توقف الدوري الاكتفاء بـإجـراء الـحـصـص التدريبية المسائية في ملعب النادي حيث عمل على الرفع من وتيرتها حتى يعود الصقور إلى استئناف مبارياتهم في أفضل حالة بدنية كما أنه ركز على تحسين الجوانب الفنية والتكتيكية. وفضل المدرب التركي ألا يخوض أم صلال خلال فترة التوقف اي مباراة ودية مع اي فريق من دوري النجوم والاقتصار على خوض التدريبات التي اعتبرها كافية لتجهيز فريقه لمباراته المقبلة أمام الصاعد الجديد. وكان أم صلال قد دشن الدوري الحالي بهزيمته أمام الفرافة بهدف دون مقابل قبل أن ينجح في التعويض على حساب الجيش بفوزه عليه بهدفين لهدف.

وفد من نادي الجيش يزور حسين ياسر في «سبيتار»

للمرة الثانية قام وفد من نـادي الـجـيـش بـزيـارة لاعب الـفـريـق الأول لـكـرة القـدم بـنـادي الـوكـرة حسين ياسر في مستشفى الطب الرياضي لجراحة العظام «سبيتار» من أجـل الاطـمـئـنـان عـلـى حالته الصحية بعد إجـرائـه للعملية الجراحية لعلاج كسر في انكل قدمه اليسرى.

وضم الوفد كلا من التونسي نـبـيـل مـعـلـول مـدرب الـفـريـق الأول لكرة القدم بنادي الجيش وإسماعيل احمد إداري الفريق والـلاعـب محمد الـجابري الذي تسبب في اصـابـة المحمدي خلال المباراة الودية التي جمعت الفريقين مساء الجمعة الماضي على استاد سعود بن عبدالرحمن بنادي الوكرة، وحرص معلول والجابري وإسماعيل أحمد على الاطمئنان على حالة حسين ياسر والشد من أزره للعودة سريعا إلى المستطيل الأخضر وتمنوا له الشفاء، وكانت الزيارة الأولى لوفد من نادي الجيش قد تمت عقب إصـابـة الـلاعـب مباشرة وبعد نقله الى المستشفى حيث تواجد يوسف حاتم ووسام رزق والجابري واسماعيل أحمد. وحـرص الـجـابـري على تقديم الاعتذار للمحمدي عما حـدث وتسببه فـي الاصـابـة لحسين ياسر.



دورة اسباير الدولية الرباعية تُختتم غداً

ناصر الحربي

تُختتم دورة اسباير الدولية الرباعية لمنتخبات الشباب تحت 19 عاما غدا الثلاثاء الموافق 9 سبتمبر الجاري بمواجهة النهائي الخاص بين متصدر الدورة العنابي الشاب ووصيفه المنتخب التشيلي، كما تُقام مواجهة أخرى بين صاحبي المركزين الثالث والرابع المنتخب النيوزلندي ونظيره المغربي.

وستحدد مواجهة النهائي غدا بطل الـدورة وفقا لنظام البطولة حتى بالرغم من ان العنابي الشاب كان قد تصدر الـدورة بفارق الأهداف عن المنتخب التشيلي عقب جمعه لست نقاط من ثلاث مواجهات كان قد خرج منها بانتصارين على منتخبي نيوزلندا والمغرب وبخسارة وحيدة بهدف من منتخب تشيلي الذي كان قد خسر من المغرب وفاز على كل من نيوزلندا والعنابي الشاب.

وكانت الدورة الدولية الرباعية التي من المنتظر ان تُختتم غدا الثلاثاء الموافق 9 سبتمبر الجاري قد أُفتتحت في الثاني من سبتمبر ذاته، وهي دورة تقيمها اكاديمية اسباير التي ينتمي لها كل لاعبي العنابي الشاب بهدف إعداد عنابي الشباب لنهائيات كأس آسيا المنتظرة في تايلاند بشهر أكتوبر المقبل.

الجدير ذكره ان عنابي الشباب تصدر الدورة الـدولـيـة الـربـاعـيـة بـعـد جولاتها الثلاث الأولى بست نقاط وخمسة أهـداف وعليه هـدف وحيد من فوزين على نيوزلندا 0/4 وعلى الـمـغـرب 0/1 فـي الجولتين الأوليين وخسارة من تشيلي 1/0 بالجولة الأخيرة، وجاء منتخب تشيلي بالمركز الثاني بفارق الأهداف عقب ان كان قد خسر من المغرب 3/2 وفـاز على نيوزلندا 0/1، وعلى العنابي 0/1.

استاد الدوحة
صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي - فؤاد بن عجمية
عبدالمجيد الكزار - طارق العتريس (محرر الديسك)
جمال القاسمي - علي عثماني
نزار عجيب - محمد علي أبو عبدالله
عبدالعزيز أبوحمر - فؤاد اسماعيل
ناصر الحربي

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم) - فتحي عرفاوي
محمد رجب يس - محمد سمير حجاج
بشير يوسف

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) - بيجوراج
محمد دبوس - عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة - حمدي سيد محمد
محمود صابر - مجاهد عبدالعظيم

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر - فاكس: ٤٤٩٩٩٦٤١ ٠٠٩٧٤
هاتف :٤٤٩٩٩٦٢٦ ٠٠٩٧٤ - فاكس : ٤٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤
e-mail : info@estadaldoha.com

طبعت في مطابع اسباير


إدارة التوزيع: أحمد سعيد محمد
هاتف :٦٦٥٧٩٩٦٤ ٠٠٩٧٤
إدارة الإعلانات: ٥٥٦٤٥٦٤١ ٠٠٩٧٤





وكلاء التوزيع الخارجي
* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ - رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية - القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان- الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ - فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان - مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين - المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* الدار العربية للنشر والتوزيع - صنعاء
تل /فاكس: ٣٣١٧٩٧
موبايل :٧١١٥٢٣٩٩٦
* وكالة النشر والأشهار وتوزيع الصحف والمجلات - الجمهورية الجزائرية
هاتف ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٥٩٠
فاكس ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٣٢٨
* المملكة المغربية -٧٠ - زنقة سجلماسة -بلفدير-الدار البيضاء
الشركة العربية الافريقية للتوزيع والنشر والصحافة
هاتف :٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢٠٠ فاكس: ٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢١٤
* توصيل للتوزيع - (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة - دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١- فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة - فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع - لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١- فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* شركة باب الكويت للصحافة (الأنباء)
دولة الكويت
هاتف:٠٠٦٥٢٢٢٧٢٧٣٣
فاكس:٠٠٩٦٥٢٢٢٧٢٧٣٦
* شركة الاوائل لتوزيع الصحف والمطبوعات
الجمهورية اللبنانية
بيروت-خندق الغميق-شارع سعد-بناية فواز
هاتف:٠٠٩٦١١٦٦٦٣١٤
* وكالة التوزيع الاردنية - المملكة الاردنية الهاشمية - عمان
هاتف : ٠٠٩٦٢ ٥٣٠٠١٧٠٦ - ext : ٢٥١٦

سوبر جلوب تحتفل وتكرم عمال الصالة المغطاة في الافتتاح

احتفت اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم للأندية لكرة اليد «سوبر جلوب» الدوحة 2014 بالعمال الذين شيدوا الصالة المغطاة بمجمع اتحاد اللعبة في قطر.

وفي بادرة إنسانية قامت اللجنة المنظمة بدعوة العمال الذين شيدوا الصالة في زمن قياسي لحضور حفل افتتاح البطولة الذي جرت فعالياته على الصالة مساء الأحد.. وخصصت لهم مدرجا خاصا لحضور جميع مباريات البطولة.

وحرصت اللجنة المنظمة على تكريم العمال ضمن افتتاح البطولة تقديرا للدور الكبير الذي قاموا به في إنجاز هذا الصرح الرياضي العملاق الذي يضاف لسلسلة المنشآت الرياضية المبهرة التي تملكها قطر.

وقام سعادة السيد صلاح بن غانم العلي وزير الشباب والرياضة خلال فترة الاستراحة ما بين شوطي مباراة السد القطري وبرشلونة الإسباني بتكريم العمال.



وكانت فقرات حفل الافتتاح قد اشتملت على عروض مبهرة متنوعة بين العزف على العود وفقرة الأعلام وفقرات تعبر عن الرشاقة والمرونة وعروض الليزر وتقديم لكأس البطولة والفرق المشاركة في البطولة.. وكلمة الاتحاد الدولي للعبة ألقاها الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد وكلمة اللجنة المنظمة وألقاها أحمد الشعبي رئيس الاتحاد القطري. وستكون الصالة المغطاة للاتحاد القطري أحد الملاعب المستضيفة لبطولة كأس العالم لكرة اليد قطر 2015.

وشهدت فعاليات اليوم الأول للبطولة فوز برشلونة الإسباني حامل اللقب على السد القطري 34 – 25 في المجموعة الثانية وفي نفس المجموعة حقق الترجي التونسي الفوز على سيدني الاسترالي 29 – 20.

وشهدت المباراة تفوقا واضحا للفريق التونسي بطل إفريقيا الذي أنهى الشوط الأول بفارق 9 أهداف متفوقا 14 – 5.

وفي المجموعة الثانية حقق الجيش القطري فوزا ثمينا على شقيقه الأهلي بنتيجة 28 – 23 ليؤكد الجيش الفائز بلقب آسيا عزمه على المنافسة على اللقب. وفي المجموعة ذاتها حقق فلينسبرغ الألماني بطل أوروبا فوزا سهلا على منافسه توباتيه البرازيلي بطل أميركا الجنوبية 28 – 22.. ليتصدر المجموعة بفارق الأهداف عن الجيش.

الريان والسد يحرزان لقبي «التنشيطية» لفرق الفئات السنية

تقاسم الريان والسد لقبي البطولتين التنشيطيتين لفرق الفئات السنية تحت 19 عاما وتحت 15 عاما عقب فوز الريان على الوكرة في نهائي البطولة التنشيطية تحت 19 عاما بهدفين لهدف، وفوز السد على الغرافة بنهائي البطولة التنشيطية تحت 15 عاما بركلات الترجيح، وقد جرت المواجهتان على ملاعب إدارة التطوير باتحاد الكرة القطري. وكانت مواجهة الريان والوكرة في نهائي تحت 19 عاما قد شهدت تقدم الريان بهدفين بالشوط الأول سجلهما بسام الهاجري ومحمد ناصر المري قبل ان يحافظ على فوزه بالشوط الثاني الذي شهد تسجيل الوكرة لهدف وحيد، ليحرز الريان أول ألقابه في الموسم الجديد بقيادة المدرب البرازيلي المتميز سوزا مدرب فريق الشباب، وفي مواجهة نهائي بطولة تحت 15 عاما بين السد والغرافة كان الوقت الأصلي للمواجهة قد انتهى بالتعادل 3/3 بعد تعادل في الشوط الأول أيضا 2/2، لتحسم ركلات الترجيح الفوز السداوي الذي قاده اليه المدرب المصري طارق الوحش.

«  » في الجولة 3

تستعد «استاد الدوحة» للتواجد في الملاعب التي ستستضيف مباريات الجولة الثالثة من دوري نجوم قطر بكرة القدم.

وقد حرص فريق التوزيع وفقا للخطة التي وضعت لهم من قبل مسؤول التوزيع أحمد سعيد على التواجد أثناء المباريات التي شهدتها ملاعبنا ضمن الجولة الثانية من الدوري وكان التفاعل معها مميزاً.



مدربه يؤكد: قدمنا مستوى جيداً ويجب التعافي والعودة

العنابي الصغير يفرط في التعادل ويخسر من إيران بنهائيات آسيا

ناصر الحربي

خرج عنابي الناشئين تحت 16 عاما خاسرا بصعوبة أمام منتخب إيران بثلاثة أهداف لهدفين في أولى مواجهاته بنهائيات كأس آسيا التي تُقام في تايلند في الفترة من 6 وحتى 20 سبتمبر الجاري.

وقد أُقيمت المواجهة عصر أمس الأحد على استاد راجامانغالا في بانكوك، برسم منافسات الجولة الأولى ضمن المجموعة الرابعة التي تضم قطر وإيران والسعودية وسوريا.

وفي مواجهة أخرى لحساب المجموعة ذاتها تعادل المنتخبان السعودي والسوري بدون أهداف، مما جدد الأمل للعنابي الصغير للمنافسة على احدى ورقتي التأهل لدور الثمانية الذي سيتأهل اليه أول وثاني كل مجموعة من المجموعات الأربع.





وكان العنابي الصغير قد افتتح التسجيل بالمواجهة القوية بعد أربع دقائق عبر مهاجمه المتحرك حسن أحمد الذي سدد بقوة بعد تمريرة من عبدالرشيد إبراهيم، وعادل المنتخب الإيراني النتيجة عقبها عند الدقيقة 22 بواسطة لاعبه رضا كريمي، وفي الشوط الثاني تقدم المنتخب الإيراني بهدف ثان عند الدقيقة 48 عبر رضا شيكاري قبل ان يعود العنابي ليسجل هدف التعادل عند الدقيقة 59 بواسطة المتألق حسن أحمد الذي كان قد كسر التسلل وانفرد بالمرمى ولعب الكرة من فوق الحارس الإيراني فريد نجاتباشكي، غير ان المنتخب الإيراني عاد بسرعة للتقدم بعدها بدقيقتين بهدف ثالث سجله أيضا رضا شيكاري، وتعرض لاعب إيران نيما داغستاني للطرد عند الدقيقة 71 عقب حصوله على انذارين، غير ان العنابي لم يستطع استغلال الفرصة للخروج حتى بتعادل.

هذا ويخوض العنابي الصغير مواجهته الثانية يوم غد الثلاثاء أمام المنتخب السوري بالجولة الثانية للمجموعة الرابعة، فيما يتواجه المنتخبان السعودي والإيراني.

وفي حديث له عقب المواجهة قال الاسباني اوسكار فيرنانديز مدرب العنابي الصغير: لقد قمنا بعمل الكثير لكننا ارتكبنا أخطاء أمام منتخب صعب، مضيفا: لقد قدمنا مستوى جيدا وسنحت لنا فرص للتسجيل أمام أحد أفضل المنتخبات في البطولة، لكن حارس مرماهم قام ببعض التصديات الجيدة، مؤكدا بأنه يجب على لاعبيه التعافي سريعا من أجل خوض المواجهة الثانية بعد يومين فقط، مشيرا الى انه وفريقه سيعززون من الأشياء الجيدة وسيصححون السلبيات.

وبدوره قال المدرب المساعد إبراهيم الشافعي في حديث له لاستاد الدوحة انه بالرغم من الخسارة الصعبة إلا ان الأمل لايزال موجودا في التأهل خصوصا عقب تعادل المنتخبين السعودي والسوري بدون أهداف، مشيرا الى إمكانية تعويض الخسارة امام المنتخب السوري.

«كونغرس انشون» يعتبر الأبرز في تاريخ الاتحاد الآسيوي

القناعي: آسيا «ستقاتل» من أجل «قطر 2022»

اكد رئيس الاتحاد الآسيوي للصحافة الرياضية الكويتي فيصل القناعي ان آسيا ستقاتل من اجل تنظيم قطر لمونديال 2022 لافتا الى اننا كمواطنين كويتيين وخليجيين وآسيويين سنضع كل امكانياتنا لخدمة الملف القطري لتنظيم المونديال بعد ثماني سنوات.

وجدد القناعي تضامن الاتحاد الآسيوي للصحافة الرياضية مع الملف القطري مشيرا الى ان هناك تعصبا في آسيا لكل ما هو آسيوي وهذا ما يحتم وقوف الاعلام الآسيوي خلف قطر في تنظيم البطولة الكروية الاهم على مستوى العالم. ولفت رئيس الاتحاد الآسيوي للصحافة الرياضية في حوار خاص مع رئيس تحرير برنامج جرايد باسم الرواس على هامش كونغرس الاتحاد الآسيوي للصحافة الرياضية الذي اقيم في مدينة انشون الكورية الجنوبية، لفت الى ان المؤتمر يعد من اهم المناسبات التي نظمها الاتحاد الآسيوي في تاريخه معتبرا ان النتائج التي توصل اليها كانت ممتازة وقد تجلى ذلك ايضا من خلال العروض التي قدمت على هامشه لدورة الالعاب الآسيوية «انشون 2014» وبطولات آسيوية اخرى ستقام في كوريا الجنوبية ابتداء من هذا العام وحتى عام 2018.



ورأى القناعي ان اهم المكتسبات التي جناها المؤتمر هو التقاء النخبة الآسيوية في الاعلام وهو ما اتاح تبادل الخبرات وتوقيع اتفاقيات لتبادل الزيارات بين الوفود وعقد بروتوكولات تعاون الى جانب التأكيد على تقديم الخدمات للصحفيين في الدورات التي ستستضيفها كوريا من تخفيضات للفنادق والتذاكر والوجبات وتسهيل الدخول الى الملاعب لافتا الى ان الهدف يبقى توفير الراحة للاعلاميين الآسيويين. وفي رد على سؤال عن رضاه على المشاركة الآسيوية في هذا الكونغرس التي بلغت 22 وفدا، اشار الى غياب بعض ممثلي سوريا والعراق واليمن عازيا ذلك الى الظروف الداخلية في هذه البلاد فضلا عن ارتفاع اسعار تذاكر السفر نظرا لبعد المسافة بين غرب آسيا وشرقها، ولفت في هذا الاطار الى انه تم الاتفاق على تفعيل لجنة العضوية التي يترأسها شخصيا لزيارة الدول التي كانت في السابق اعضاء في الاتحاد الآسيوي كتايلند والفلبين وماليزيا واندونيسيا من اجل اعادة تلك الدول الى كنف الاتحاد الآسيوي.

خاطرة وريشة

محمد حمادة

هل إيقاف ريبيري مُحِق؟

في مؤتمر صحفي عقده على هامش قرعة دوري أبطال أوروبا في 28 أغسطس، ذكر رئيس الاتحاد الأوروبي ميشيل بلاتيني أنه إذا استدعى مدرب المنتخب الفرنسي ديدييه ديشان مهاجمه فرانك ريبيري ولم يلب الأخير الطلب فإنه سيحرم من اللعب مباراتين مع فريقه بايرن ميونيخ.. وفي حوار مع صحيفة بيلد الألمانية كرر قوله وحدد العقوبة بثلاث مباريات «حسب ما تنص عليه لوائح الاتحاد الدولي».. وأضاف: بكل بساطة، لا يقدر ريبيري أن يقرر ما إذا كان سيلعب لفرنسا أم لا.. أنا لا أفهمه.. إنه فرنسي، وبطولة أوروبا ستقام في فرنسا.

تعب ريبيري.. صار في سن الـ31، ومنذ 2006 دافع عن ألوان المنتخب 81 مرة.. بلغ القمة عندما اختير أفضل لاعب في أوروبا لعام 2013 ولم يشارك في المونديال البرازيلي بداعي الإصابة ثم أعلن في 13 أغسطس الماضي اعتزاله دولياً معللاً قراره برغبته في التفرغ أكثر لعائلته والاكتفاء باللعب مع بايرن.. ولو كان لاعباً عادياً، لمرّ القرار مرور الكرام، وهذا لم يحصل لأن بلاتيني كرر تهديده وكان يفضل أن يعتزل اللاعب النجم بعد بطولة أوروبا 2016.

وهناك سؤال: هل يرتضي مدرب أي منتخب استدعاء لاعب بعد اعتزاله رسمياً ورغم أنفه؟ وإذا لبى ريبيري النداء ووقف يتفرج في أول مباراة يلعبها مكرهاً، فهل سيتنازل المدرب ويطلبه لمباراة ثانية؟.

هذا على سبيل الافتراض، ولكن لنستشهد بواقعة فرنسية مماثلة.. في 28 أغسطس 2006 ذكر الفيفا أن كلود ماكيليلي هو سيد قراره فيما يخص مستقبله مع منتخب فرنسا، وأنه لن تفرض عليه أي عقوبة خلافاً لما يعتقده مدرب المنتخب الذي ضمه رغم أنفه ورغم أنف ناديه تشلسي الذي يبغي الاستفادة وحده من موهبته.. ماكيليلي يملك قراره بيده.. وذكر المتحدث الرسمي باسم الفيفا في ذلك الوقت وهو اندرياس هيرين حرفياً: لا توجد في لوائحنا قاعدة تنص على منع لاعب من الاعتزال دولياً.. ولكل لاعب الحرية في تقرير ما إذا يريد أن يلعب للمنتخب أم لا، حتى لو كان هناك بند ألحِق باللوائح ينص على أن اللاعب مرغم على الرد إيجاباً على استدعائه للمنتخب ولا يحق له اللعب مع ناديه خلال المدة التي ينضم فيها الى هذا المنتخب.. وليس في كلام هيرين تناقض.. فطالما لم يعلن اللاعب اعتزاله فعليه أن يستجيب لطلب المدرب حتى لا يُعاقَب، وإذا صدر الإعلان فيقدر على عدم الاستجابة من دون أن يُعاقَب.

وماذا كانت ردة فعل مدرب تشلسي جوزيه مورينيو في ذلك الوقت؟ قال: ماكيليلي ليس لاعب كرة قدم.. إنه عبد.. مدرب فرنسا يريد أن يرغمه على اللعب متجاهلاً خياره.. لا يملك كلود الحرية ولا يحق له الاختيار، وهذا انتهاك لحقوق الإنسان.. وسنرى إذا ما كان سيمنع من اللعب مباراتين مع تشلسي حسب ما هدد مدرب المنتخب ريمون دومينيك.. لم يُعاقب ماكيليلي ولكنه اتفق لاحقاً مع دومينيك على خوض نهائيات بطولة أوروبا 2008 ثم أعلن عن عودته عن الاعتزال في نوفمبر 2007.. وبعد البطولة اعتزل نهائياً وتحديداً في 18 يونيو 2008.

قضية ريبيري قابلة للنقاش فعلاً.

اجتماع مرتقب حول قضية الصيف أم الشتاء..

أصوات المنصفين تعلو على زوبعة التقرير المثير لغارسيا

في الوقت الذي بات فيه الجميع منشغلا بالحديث عن بيان الفيفا الذي كشف فيه النقاب عن ان مايكل غارسيا الذي يترأس فريق التحقيق التابع للفيفا قد سلم تقريره الى الاتحاد الدولي بشأن ملفي روسيا وقطر، تتجه الأنظار ثانية الى زيوريخ حيث تعتزم مجموعة العمل التابعة للفيفا والمعنية بدراسة أجندة المباريات الدولية في الفترة ٢٠١٨ – ٢٠٢٤، عقد اجتماع اليوم الإثنين لبحث إمكانية تغيير موعد إقامة بطولة كأس العالم ٢٠٢٢ في قطر لتجرى في فصل الشتاء.

وسيشهد الاجتماع حضور عدد من المسؤولين في عالم الساحرة المستديرة، من بينهم رئيس رابطة الأندية الإسبانية المحترفة خافيير تيباس، بهدف بحث التداعيات التي ستنجم عن تغيير الموعد التقليدي لإقامة المونديال، الذي يجرى دوماً بين شهري يونيو ويوليو، على البطولات المحلية في دول مختلفة.

وسيشارك ممثلون عن بطولات الدوري في دول مختلفة في هذا الاجتماع الذي سيرأسه رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم سلمان آل خليفة، بجانب مندوبين عن ستة اتحادات قارية تابعة لـ«فيفا» بجانب نقابات اللاعبين.

بلاتيني: الفيفا اتخذ «القرار الصائب» باختيار روسيا وقطر

جاهزية قطر لأي قرار تؤكد رسوخ موقفها وقوته

مواقف داعمة وأصوات منصفة بوجه الصحافة الصفراء!

شهدت الفترة الماضية جدلاً حول موعد إقامة المونديال في قطر بسبب درجات الحرارة المرتفعة، وتم اقتراح تأجيل إقامة هذا العرس الكروي إلى فصل الشتاء من عام 2022 بدلاً من الصيف.

وقد اعرب السكرتير العام للاتحاد الدولي لكرة القدم، جيروم فالكه، عن تأييده لإقامة مونديال 2022 في الفترة ما بين 15 نوفمبر و15 يناير على أقصى تقدير، إذ تبلغ درجات الحرارة خلال هذه الفترة 25 درجة مئوية بالبلد، وهو ما يقترب من درجات الحرارة في ربيع حار بأوروبا، بخلاف الـ50 درجة التي تسجلها قطر في فصل الصيف.

ويجب أن يأخذ إعداد جدول مباريات 2018 – 2024 في الحسبان مبادرة الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (ويفا) بإطلاق دوري الأمم 2018 – 2022 الذي تم التصديق عليه في آخر مؤتمر للاتحاد في آذار (مارس) الماضي.

وعلى الرغم من عدم تحديد تفاصيل هذا الدوري، إلا أنه سيحل محل المباريات الودية كما سيكون مرتبطاً بالتأهل إلى كأس الأمم الأوروبية، إذ سيصبح فرصة إضافية للحاق بهذه البطولة.

وتنص المبادرة الخاصة بالبطولة على تقسيم 54 منتخباً وطنياً على أربع درجات من الدوري بحسب تصنيفها، وتتنافس على الصعود والهبوط فيما بينها أو على لقب البطولة.

جاهزون للصيف أو للشتاء

في خضم هذا الجدل، كان الموقف القطري من هذا الموضوع يتسم بالثبات والثقة الأكيدة التي تنطلق من جاهزية تامة في أي وقت تم الاتفاق عليه مع اسرة الكرة العالمية، وهذا التأكيد قد جاء مرارا على لسان المسؤولين في اللجنة العليا للمشاريع والارث الذين لطالما أكدوا ان قطر تستطيع استضافة نهائيات كأس العالم 2022 لكرة القدم في أي وقت حتى اذا كان في الصيف رغم كل الضغوط التي تطالب بإقامة البطولة في الشتاء بسبب ارتفاع درجة الحرارة إلى ما فوق 40 درجة مئويّة في هذه الدولة الخليجيّة خلال أشهر الصيف.

وقالت إنها مستعدّة لإقامة البطولة في الشتاء لكنها أكّدت أيضًا أنها ورغم ارتفاع درجة الحرارة في الصيف فإن باستطاعتها استضافة البطولة في الصيف عن طريق إنشاء استادات مكيّفة الهواء باستخدام تقنية جديدة صديقة للبيئة إلى جانب حلّ مشكلة ارتفاع درجة الحرارة في أماكن المشجّعين خارج الملاعب.

تكنولوجيا التبريد

الى جانب ذلك حرصت اللجنة على تأكيد حرصها منذ مرحلة ترشيح ملف قطر على اظهار قدر كبير من الالتزام بإثبات حقيقة قدرتها على تطبيق تكنولوجيا التبريد في الملاعب وأماكن التدريب ومناطق المشجّعين.

فالملف القطري استند على التخطيط لإقامة كأس العالم 2022 في الصيف. وحضر مفتشو الاتحاد الدولي لكرة القدم إحدى مباريات الدوري القطري في ملعب السد واطلعوا على آلية تطبيق أنظمة التكييف التي طُبّقت في الملعب. كما زار فريق مفتشي الفيفا الملعب النموذجي الذي تمّ تشييده بتكلفة كبيرة لإثبات قدرتها على تطبيق تكنولوجيا التبريد بطاقة متجدّدة.

وكثيرا ما أكدت اللجنة حرصها على تقديم الحلول لإيجاد أجواء مثاليّة ومريحة للاعبين والجماهير وتطوير هذه الحلول وجعلها مستدامة بيئيًّا والمضي قدما في تنفيذ وتطوير هذه التكنولوجيا، وهذا الالتزام يرتكز على الإرث الذي سيُقدّمه هذا الحدث لقطر وللدول ذات الطبيعة المناخية المشابهة.



تقرير من 350 صفحة

يأتي اجتماع اليوم في أجواء الترقب والانتظار بعد ان سلم مايكل غارسيا، الذي يترأس فريق التحقيق في كيفية منح بطولتي كأس العالم الى روسيا عام 2018 والى قطر عام 2022، تقريره الى غرفة التحكيم في لجنة الانضباط التابعة للفيفا.

وأصدر الفيفا بيانا جاء فيه «أن مايكل غارسيا وكورنيل بوربيلي، رئيس ونائب رئيس غرفة التحقيقات في لجنة الانضباط التابعة للفيفا، سلما تقريرا من 350 صفحة الى غرفة التحكيم حول التحقيق في ما يتعلق بالحصول على استضافة مونديالي 2018 و2022».

واشار الفيفا الى ان اكثر من 75 شخصا تم استجوابهم وان الملف الكامل يحتوي على اكثر من 200 الف صفحة. ولم يكشف الاتحاد الدولي مضمون التقرير او حتى العناوين العامة له.

وستدرس غرفة التحكيم التقرير، وهي مخولة باتخاذ اجراءات تأديبية وعقوبات فورية، لكن لم يعلن الفيفا عن أي موعد لاعلان القرار النهائي لهذه الغرفة.

مواقف داعمة

على ان ثبات الموقف القطري قد جاء منطلقا من أصوات منصفة أكدت الحق القطري في استضافة البطولة والوقوف بوجه الافتراءات التي تطلقها بين الحين والآخر الصحف الصفراء.

فالسيد ميشيل بلاتيني رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم أكد الأحد في مقابلة صحفية أن الفيفا اتخذ «القرار الصائب» فيما يتعلق باختيار روسيا لاستضافة مونديال 2018 وقطر لاستضافة مونديال 2022.

وصرح بلاتيني لصحيفة «فيلت ام سونتاج» الألمانية بأن رجال السياسة «يجعلون الأمور أكثر سهولة» عبر المطالبة بمقاطعة مونديال روسيا في 2018 بسبب الصراع في أوكرانيا.

كما دافع بلاتيني عن منح صوته لقطر لاستضافة مونديال 2022 باعتباره عضوا باللجنة التنفيذية بالفيفا، وكرر نداءه بضرورة نقل مونديال قطر إلى فصل الشتاء. وتم تسليم تقرير حول تحقيقات ادعاءات الفساد حول ملف مونديالي 2018 و2022، من قبل كبير محققي الفيفا في وقت سابق الاسبوع الجاري.

وقال بلاتيني «من خلال قطر وروسيا، قمت باختيار دولتين لم يسبق لهما قط التشرف باستضافة كأس العالم».

وأضاف «مع الأخذ في الاعتبار تطور كرة القدم، فإنه كان القرار الصحيح». وأكد بلاتيني أنه كان سعيدا جدا «بالتصويت لصالح قطر»، مضيفا «إنه قراري»، نافيا ادعاءات حول تعرضه لضغوط من قبل الحكومة الفرنسية من أجل التصويت لصالح قطر.

وسط مؤشرات إيجابية لمعسكره الأخير في المغرب..

العنابي يستضيف منتخب بيرو ودياً في «بروفة» الت

عبدالمجيد آيت الكزار

يواجه العنابي الأول منتخب بيرو مساء غد على استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا في مباراة دولية ودية ضمن استعداداته للمشاركة في كأس الخليج الثانية والعشرين التي سوف تقام بعاصمة المملكة العربية السعودية الرياض بشهر نوفمبر المقبل ونهائيات كأس آسيا التي سوف تقام بأستراليا في شهر يناير من العام المقبل.

ويعد المحك التجريبي أمام منتخب بيرو ثاني مباراة ودية يلعبها المنتخب القطري في ظرف أسبوع واحد بعد أن حل مساء يوم الأربعاء الماضي ضيفا على نظيره المغربي ففرض عليه التعادل السلبي.

وقد استأنف العنابي عقب عودته إلى الدوحة استعداداته مساء يوم السبت الأخير بأكاديمية التفوق الرياضي اسباير، ثم أجرى أمس الأحد تدريبه الرئيسي باستاد عبدالله بن خليفة على أن يعود مساء اليوم إلى اسباير ليقوم بتدريبه الأخير قبل منازلة ضيفه البيروفي.

ومما لاشك فيه أن منتخب بيرو يمثل للعنابي اختبارا جديدا بشكل ومضمون مختلف عن كل الاختبارات الودية السابقة التي خاضها بقيادة الجزائري جمال بلماضي منذ أن عين مدربا له في مارس الماضي خلفا للمدرب الوطني فهد ثاني الذي أسندت إليه مسؤولية الإشراف على العنابي الأولمبي.

فللمرة الأولى سيوجّه بلماضي العنابي الأول من دكة البدلاء أمام منتخب ينتمي إلى المدرسة الكروية الجنوب أمريكية بعد أن أشرف عليه في مباريات ودية سابقة أمام منتخبات وأندية من أوروبا وآسيا وإفريقيا.

لن نختلف كثيرا على أن منتخب بيرو الذي يحتل حاليا المركز الـ52 في التصنيف العالمي للمنتخبات الذي يصدر شهريا عن الاتحاد الدولي لكرة القدم عندما نبحث عن وضعه ومكانته في خريطة الكرة العالمية أو بدرجة أقل في محيطه القاري سنقف على حقيقة أنه لا يحسب في أي منهما قوة رائدة، ولن نعثر في سجله على أي إنجاز تتويج بلقب قاري أو دولي إلا أن ذلك لا يقلل أبدا من قيمته واحترامه لأنه قدم عدة نجوم مشهورين وسبق له أن شارك في نهائيات كأس العالم أربع مرات أعوام 1930 و1970 و1978 و1982.

كما أن مواجهة العنابي تمثل بالنسبة له هو الآخر فرصة مهمة لتكثيف استعداداته لاستحقاقه القاري المقبل، حيث سيخوض منافسات كأس أمريكا الجنوبية التي ستقام في شيلي الصيف المقبل.

ومن المأمول أن ينجح العنابي في توسيع هامش الاستفادة الفنية وأن يقتنص المزيد من الإيجابيات من خلال مباراته الدولية الثانية التي يجد فيها مدربه الميزان الصحيح ليقيس به حصيلة العمل الذي بذله مع مساعديه بالجهاز الفني في إعداد منتخبه لاستحقاقيه المقبلين خليجيا وآسيويا وأن تسهم في زيادة بلورة ونضج شخصيته الفنية التي يواصل تكوينها والتي أخذت ملامحها تتشكل وتظهر واضحة منذ المباراة الودية الماضية بالمغرب التي قدم فيها أمام أسود الأطلس المدجج بترسانة من المحترفين في مختلف الدوريات الأوروبية أداء مهما من النواحي التكتيكية والبدنية وخاضها بروح عالية.

استقرار بشري متواصل

استهل العنابي تداريبه لمباراته الودية الثانية التي تندرج في المرحلة الرابعة من برنامج التحضير الطويل إلى خليجي 22 ونهائيات كأس أمم آسيا 2015 بدون أي تغييرات أو تعديلات على لائحة اللاعبين الذين تمت المناداة عليهم من أجل خوض المباراة الودية الماضية أمام منتخب الأطلس المغربي التي تركت انطباعا إيجابيا في الشارع الرياضي القطري بما أفرزته من حقائق ومعطيات فنية وتنافسية يمكن الحكم عليها بأنها مهمة.

وتتألف لائحة اللاعبين الستة والعشرين الذين يتنافسون فيما بينهم من أجل ضمان التواجد في التشكيلة الأساسية التي بدأت نواتها الصلبة تنمو وتتشكل من سيبستيان سوريا ومحمد موسى ولويز مارتن وخالد مفتاح وإسماعيل محمد وكريم بوضياف وحسين علي من لخويا، وخلفان إبراهيم وإبراهيم ماجد وعبدالكريم حسن وعلي أسد والمهدي علي وحسن الهيدوس وسعد الشيب من السد، ومصعب محمود وعبدالرحمن أبكر وأحمد سفيان وعبدالقادر إلياس وخالد عبدالرؤوف من الجيش وبلال محمد وقاسم برهان من الغرافة ومشعل عبدالله من الأهلي وأحمد عبدالمقصود من أم صلال وبوعلام خوخي وعبدالعزيز حاتم من العربي وعمر باري من الريان.

وستكون المواجهة الودية التي يخوضها العنابي مساء غد أمام نظيره البيروفي المحطة الأخيرة في مسار المواجهات التجريبية التي خاضها أمام منتخبات من خارج القارة الآسيوية، حيث سيركز بعدها على منازلة ثلاثة منتخبات آسيوية بالعاصمة القطرية الدوحة وهي أوزبكستان وأستراليا في أكتوبر المقبل وكوريا الجنوبية بنوفمبر المقبل قبل انطلاق منافسات البطولة الخليجية بالرياض.

وكان بلماضي منذ أن تسلم زمام القيادة الفنية للعنابي الأول بعد تجربته الناجحة كمدرب للخويا الذي قاده إلى التتويج بلقب دوري النجوم مرتين وللعنابي الرديف الذي أوصله إلى منصة التتويج بكأس غرب آسيا التي استضافتها الدوحة في يناير الماضي، قد حضّر مشروعا طموحا لتطويره حتى يصبح لهذا المنتخب هوية وشخصية تميزان أداءه الفني وطريقة لعبه.

وتعين على الملاحظين والمراقبين والمتتبعين للعنابي في خطواته مع الجهاز الفني الجديد الانتظار بعض الوقت إلى أن يلاحظوا فعلا على أرض الواقع الثمرات الأولى لنتائج المشروع التطويري للعنابي الذي وضعت دعاماته وأساساته من أول مرحلة إعدادية وكانت عبارة عن المعسكر الخارجي الذي أقامه بالعاصمة الإيطالية روما في مايو الماضي وتخلله إجراء مباراة ودية أمام نظيره المقدوني خرج منها المنتخبان بلا غالب ولا مغلوب حيث انتهت نتيجتها بالتعادل السلبي.

وخاض العنابي بالدوحة من الأول وحتى الخامس عشر من يوليو الماضي معسكرا إعداديا محليا نازل خلاله المنتخب الإندونيسي وانتهت المباراة بالتعادل السلبي أيضا قبل أن يشد الرحال في نهاية الشهر ذاته إلى سويسرا حيث أقام معسكره لمدة أسبوعين فلعب فيه مباراتين وديتين أمام فريق اللاعبين المحترفين غير المرتبطين بعقود ونادي ملقا الإسباني ففاز في الأولى بهدفين لهدف وخسر في الثانية بهدف لأربعة.

عزم كبير لتأكيد التطور بالأداء

مؤكد أن الاستعدادات التي يجريها العنابي لمباراته الدولية أمام نظيره البيروفي تأتي في سياق زمني مختلف حيث إنها تنفذ وتؤدى وسط أجواء أكثر إيجابية وبمعنويات عالية أكثر أيضا بفضل التأثيرات والانعكاسات الإيجابية التي أفرزها المعسكر التدريبي الخارجي لمدة خمسة ايام بالمغرب الذي أجمع كل من الجهازين الفني والإداري واللاعبين على أهميته التي تضاعف حجمها طبعا بعد العرض الإيجابي الذي تم تقديمه أمام منتخب مغربي كان يسعى إلى الفوز بالنزال الودي والظهور أمام حوالي 20 ألف متفرج تابعوا المباراة من استاد محمد الخامس بالدار البيضاء بمظهر قوي لكي يؤكد لعشاقه ومحبيه أنه يسير في الطريق الصحيح للإعداد إلى نهائيات كأس أمم إفريقيا التي سيستضيفها في يناير المقبل والتي يخطط للتتويج بلقبها.

ولكن أسود الأطلس اصطدموا بعنابي عقّد عليهم المهمة ووقف ندا قويا لهم بفضل التنظيم الدفاعي المحكم الذي التزم به والأداء الجماعي المتماسك الذي لعب به المباراة التي أبان فيها عن قدرات بدنية وتكتيكية عالية.

فقد رد العنابي على من شكك في قدرته على الصمود أمام المنتخب المغربي الذي رغم أنه لعب منقوصا من محترفين من العيار الثقيل إلا أن مدربه الوطني بادو الزاكي لم يكن ليعاني قط من نقص الزاد البشري بحكم أنه يتوافر على قطع الغيار البديلة بأعداد مهمة وبقي تحت تصرفه العشرات من المحترفين الآخرين الذين يتنافسون فيما بينهم من أجل كسب مكانتهم في اللائحة النهائية التي سوف تدافع عن ألوان منتخب بلدها في «الكان» المقبل.

وإضافة إلى التميز في الشق الدفاعي الذي وقّع عليه المنتخب القطري بفضل حارس متيقظ أبدع في المحافظة على نظافة شباكه هو قاسم برهان وخط دفاع وضع إشارات ممنوع المرور أمام الهجمات المغربية بمساعدة خط الوسط الذي أجاد الارتداد الدفاعي وربح النزالات في استخلاص الكرات واستردادها فإنه كان حاضرا في الشق الهجومي من خلال المرتدات التي شكلت خطورة واضحة على المرمى المغربي وكان بالإمكان أحسن مما كان لو أن سيبستيان تحلى بالقدر اللازم من الفعالية ولكان أحرز هدفا على الأقل من المحاولات التي ضرب فيها العمق الدفاعي لأسود الأطلس وانفرد على إثرها بالمرمى أكثر من مرة.

ومن البديهي أن يجعل بلماضي من ودية المغرب مرجعية له في وضع التشكيلة الأساسية وشاكلة اللعب أيضا اللتين سوف يعتمد عليهما غدا في مواجهة منافسه البيروفي، إذ إنه من المرجح جدا أن يدفع بنفس اللاعبين وألا يجري تغييرات مهمة، كما أنه من المبدئي أن يبقي على نفس التنظيم والأداء في الشق الدفاعي إلا أنه من البديهي بما أن المباراة تقام

بطاقة المباراة

العنابي VS بيرو

التاريخ: الثلاثاء 9 سبتمبر 2014
المناسبة: مباراة دولية ودية
الملعب: عبدالله بن خليفة بنادي لخويا
التوقيت: الساعة السادسة والنصف

تحضير لخليجي 22 وكأس آسيا 2015



على أرضه وأمام جمهوره أن يسعى فيها إلى الزيادة في درجة الأداء المجومي وتفعيله أكثر بعدم الاكتفاء بالمرتدات والاعتماد على مهاجم وحيد.

فما أحوج العنابي إلى أن يثبت غدا أن ما قدمه بالمغرب لم يكن استفاقة عابرة وإنما مؤشر فعلي على أنه يسير في الطريق المستقيم للتطور نحو الأفضل قبل موعد خليجي 22 ثم كأس أمم آسيا 2015.

طموح بيرو

يبدو أن الجهاز الفني لمنتخب بيرو الذي يقوده الأوروغوياني بابلو بنفويتشيا يولي بدوره أهمية للمباراة أمام العنابي كونها تندرج في برنامج التحضير لكأس أمم أمريكا الجنوبية التي سوف يخوض استحقاقاتها في الصيف المقبل بشيلي وتمنحه فرصة التنوع في منازلة منتخبات من قارات ومدارس كروية مختلفة.

ويتطلع نفويتشيا منذ أن عين في منصبه بشهر مارس الماضي إلى إدخال تغييرات على منتخبه بضم لاعبين جدد قادرين على أن يكونوا إضافات مميزة بالنسبة له ويسهموا في تطوير مستواه وجعله منافسا على اللقب بعد أن احتل المركز الثالث في البطولة الماضية عام 2011 التي أقيمت بالأرجنتين.

وخاض المنتخب البيروفي بقيادة مدربه الجديد عدة اختبارات ودية آخرها يوم الأربعاء الماضي بمدينة دبي الإماراتية عندما واجه نظيره العراقي وفاز عليه بهدفين نظيفين. وعلى الرغم من أن جولته الخليجية لم يرافقه فيها إثنان من نجومه المميزين وهما كلاوديو بيتزارو مهاجم بايرن ميونيخ الألماني وجيفرسون فارفان مهاجم شالكه الألماني إلا أنه لايزال يتوافر في صفوفه على لاعبين مهمين أصحاب قدرات وخبرات من العيار الثقيل، أبرزهم المهاجم باولو غيريرو الذي تألق في الدوري الألماني سابقا عندما كان يدافع عن ألوان بايرن ميونيخ وهامبورغ قبل أن ينتقل لمتابعة مشواره الاحترافي بكورينثيانس البرازيلي.

ووصل منتخب بيرو إلى الدوحة منذ يوم الجمعة الماضي حيث أدى تدريبه بأسباير قبل أن يختتمها مساء اليوم بأداء تدريبه الرئيسي باستاد عبدالله بن خليفة.



وجهة نظر



بقلم:

علي عيسى رشيد

معتز الماسي.. باقٍ الرقم القياسي

أثلج صدورنا بطلنا القطري معتز برشم (23 سنة) بعدما أحرز ثاني أفضل رقم في تاريخ مسابقة الوثب العالي مساء الجمعة في لقاء بروكسل في الدوري الماسي لألعاب القوى ببلجيكا.

وعمل جاهدا بطلنا على تحطيم الرقم القياسي العالمي المسجل باسم البطل الكوبي خافيير سوتوماير (وقدره 2.45م) لكنه لم يوفق وكان على بعد 3 سم حين سجل بطلنا معتز برشم 2.43م.

ولايزال رقم البطل الكوبي صامدا منذ 21 عاماً (1993)، ولايزال بطلنا برشم يبرهن ويثبت انه الرقم واحد في العالم من دون أي منازع بعد استمرار المنافسة القوية مع منافسيه، في محاولات «معتز» الثلاث (والتي لم يسبقه اليها أحد من قبل لتحطيم الرقم العالمي) لمستوى 2.46 م وتحطيم الرقم القياسي العالمي، حبس أنفاس كل الجماهير، وسط تشجيع جماهيري كبير منقطع النظير وكاد في اثنتين منها أن يحطم الرقم العالمي.

ويرى اهم خبراء العاب القوى أن «معتز» ظاهرة استثنائية في مسابقات الوثب العالي وأن تحطيم الرقم العالمي لم يعد سوى مسألة وقت لا أكثر بالنسبة للبطل الذي أحرز برونزية المسابقة في اولمبياد لندن عام 2012 عندما كان عمره لا يتجاوز 21 عاماً حينها، ومن بعدها توالت الانجازات والميداليات لبطلنا معتز.

القادم مهم جداً لبطلنا معتز وكلنا أمل وثقة فيه لتحطيم الرقم القياسي العالمي وتحقيق الذهبية في اولمبياد 2016 إن شاء الله، وهذه الانجازات المتواصلة هي ايضاً انجاز لاتحاد العاب القوى برئاسة سعادة اللواء دحلان جمعان الحمد نائب رئيس الاتحاد الدولي الذي اعرب عن سعادته الكبيرة بالانجاز العالمي الجديد للقوى القطرية وللعرب واسيا، وقال إنه يهدي هذا الانجاز الكبير الى حضرة صاحب السمو امير البلاد المفدى داعم الرياضة الاول، واشار الى ان بطلنا الموهوب معتز برشم على موعد دائم مع الانجازات لانه يملك الاصرار والجدية في الوصول الى الهدف المنشود، وكذلك أمين السر في اتحاد العاب القوى السيد محمد جاسم الكواري وللجهد الكبير الذي يبذلونه للمضي دائما بإنجازات العاب القوى القطرية في مختلف البطولات والمنافسات إن شاء الله.

كلمة أخيرة: معتز برشم بطلنا الماسي، ننتظر منك ذهبية الاولمبياد وتحطيم الرقم القياسي.

تحتاج للمزيد من الوضوح وتوسيع فروعها واجب..

جائزة «البروزون» الشهرية أفضل من استمارة «

تحقيق / طارق العتريس

لاشك بان جائزة افضل لاعب التي كانت تمنحها مؤسسة دوري النجوم في الموسم الماضي في كل مباراة من الدوري وتم تعديلها هذا الموسم لتكون قاصرة على منح الجائزة لافضل لاعب وافضل مدرب عن كل شهر تعتبر مؤشرا جيدا يمكن التأسيس عليه لتحديد هوية افضل لاعب في الدوري وكذلك افضل مدرب في الموسم ككل وبهذا التغيير اصبح منح الجائزة يعتمد بداية من الموسم الحالي على الاحصائيات الرقمية لاداء اللاعبين في المباريات (وفقا لتطبيق نظام البروزون التحليلي) من ناحية التمرير والتسديد واستخلاص الكرات وايضا معدلات الجري وكذلك نسبة التهديف، بينما يعتبر معيار النتائج وكيفية التعامل الفني مع المباريات بمثابة العنصر الوحيد لاختيار افضل مدرب.. وهو ما يدفعنا الى طرح العديد من التساؤلات التي يجب ان تؤخذ في الاعتبار لان معايير الاختيار لافضل لاعب ومدرب في الشهر تحتاج الى المزيد من التوضيح والشفافية من قبيل نشر الوعي والمعرفة امام جمهورنا القطري وايضا امام المدربين واللاعبين والاعلام ايضا خاصة ان البروزون مجرد برنامج احصائي رقمي بحت لا يتعامل مع النواحي الاخرى التي تتعلق بالرؤية والمتابعة وصولا الى عوامل اخرى تتعلق بالتصرفات والسلوكيات والانضباط الاخلاقي داخل الملعب.

وفي هذا التحقيق التقريري نسلط الضوء على الفوارق بين معايير منح جائزة افضل لاعب حسب النظام القديم الذي كان معمولا به في الموسم الماضي وبين النظام الجديد بجانب طرح بعض المقترحات التي نضعها امام مؤسسة الدوري وتحديدا امام ادارة المسابقات وتطوير كرة القدم من اجل تحقيق المزيد من الدقة والفائدة العامة لكي يتم الاهتداء بها عند اختيار افضل لاعب وافضل مدرب في الموسم ككل، وهي الجائزة التي يمكن تسميتها جائزة الاكثر قيمة سواء كلاعب ام مدرب وهي ما تسمى بالانجليزية بـ«THE BEST VALUE»، كما نقترح تخصيص جائزة لافضل لاعب واعد وايضا لافضل حارس مرمى كل شهر، وبالامكان توسيع الجائزة لتشمل فريق الشهر الذي يتم اختياره بناء على احصائيات البروزون.. ولماذا لا يتم الاعلان عن ٣ مراكز بالترتيب لافضل لاعب وكذلك افضل ٣ مراكز لافضل مدرب كل شهر، ناهيك عن الظلم الذي قد يتعرض له حراس المرمى لان معاييرهم تختلف كليا عن معايير لاعبي اي من مراكز الدفاع والوسط والهجوم وكما يفضل تسليم الجائزة قبل اول مباراة في الشهر التالي داخل ارض الملعب وبحضور الاعلام ومصوري الصحف والقنوات التليفزيونية.. وما هو مصير الجائزة عندما يتوقف الدوري خلال كأس الخليج وكأس اسيا؟!.



جباري لاعب الشهر.. ولكن لا نعرف من كان ينافسه؟

لم توضح المؤسسة من هم اللاعبون الذين دارت بينهم المنافسة وحسمتها المعايير في النهاية لمصلحة محترف فريق الاهلي الايراني مجتبى جباري، واكتفت فقط بنشر بعض الاحصائيات الرقمية التي منحت الجائزة للاعب وجاءت نصا (بناء على تألق اللاعب في مباراتي فريقه في الجولتين الأولى والثانية في الدوري وفقا للبيانات الاحصائية التي تقدمها شركة بروزون للمؤسسة عقب كل مباراة من مباريات الدوري حيث حصل اللاعب على متوسط اداء بلغ 95 %، واحرز هدفين ساعد بهما فريقه على تحقيق الفوز في اول مباراة بالدوري امام فريق السيلية.. ويلعب مجتبى جباري في خط الوسط المجومي وقدم 68 تمريرة من بينها 62 تمريرة سليمة، كما قدم تمريرتين مؤثرتين وحاسمتين واحرز هدفا في مباراة فريقه امام فريق قطر في الأسبوع الثاني التي انتهت بالفوز 3–1.

كما تشير الاحصاءات ايضا ان مجتبى جباري قدم 5 تمريرات داخل منطقة الجزاء و6،5 تمريرة في المتوسط في الثلث الأخير من الملعب مما يكشف مدى اهمية مساهمته المباشرة في العمل المجومي لفريقه الذي فاز على فريق قطر 3–1.. وساهم في حلول الاهلي شريكا في صدارة الترتيب مع لخويا بفوزين من مباراتين.

أين نصيب الحراس؟.. والمعايير الثمانية لاتزال صالحة

اين حظ حراس المرمى في جائزة افضل لاعب وما هي المعايير الخاصة باختيار افضل حارس مرمى، سؤال لا نجد له اجابة من خلال احصائيات البروزون، اذا ما اخذنا في الاعتبار ان معايير اختيار افضل لاعب تختلف تماما عن معايير اختيار افضل حارس مرمى كل شهر، ولو تم تطبيق المعايير العامة للاعبين فلن تكون لاي من حراس المرمى فرصة في الفوز بالجائزة الشهرية وهذا ما يجعلنا نسأل القائمين على قطاع المسابقات وتطوير كرة القدم في المؤسسة عن معايير البروزن الخاصة بحراس المرمى.

بهذه المناسبة يهمنا ان نذكر المعايير التي كانت تتضمنها استمارة اللجنة الفنية في الموسم الماضي والتي يمكن الاسترشاد بها لو لم يوجد لها مقابل في البروزون، وقد تركزت في ثمانية معايير اساسية وهي:

– 1 التعامل مع الكرة (نقطتان)
– 2 التصدي للكرة (نقطتان)



3 – ارسال جيد (نقطتان) ويعني بدء الهجمة بشكل سليم
4 – تغطية المنطقة (نقطتان) وتعني نجاح الحارس في الخروج من المرمى في التوقيت والمساحة المناسبة وبدون تردد
5 – التصدي لانفراد (4 نقاط)
6 – منع هدف محقق (5 نقاط)
7 – التصدي بنجاح لضربة جزاء (6 نقاط)
8 – عوامل شخصية اخرى (نقطتان) وهي تختص بشخصية حارس المرمى وكيفية تعاملة مع زملائه ومدى التعاون مع المدافعين.

لاودروب «أفضل مدرب» أم أن لخويا «أفـ

عندما تم الاعلان عن منح الدنماركي مايكل لاودروب مدرب نادي لخويا جائزة افضل مدرب لشهر اغسطس، الذي اقيمت فيه جولتان فقط من منافسات الدوري جاءت مبررات الاختيار عامة وكأن الجائزة تمنح للفريق وليس لمدرب الفريق، لان المعايير لم تحدد ما هي النواحي الفنية الخاصة بالاداء التدريبي او فيما يتعلق بقراءاته للمباريات التي انتهجها المدرب ومنحته الافضلية والفارق عن زملائه المدربين الاخرين فجاءت الجائزة في ظاهرها للمدرب وهي في حقيقة الامر تعتبر جائزة لافضل فريق بالدوري في الشهر، وهذا قد يغفل حق مدربين اخرين قد لا تساعدهم نتائج فرقهم في حصد الجائزة وكان من الاولى ان تتركز جائزة المدرب حول معايير اخرى تعتمد بالدرجة الاولى على ما قدمه من حلول فنية او تعديلات خططية او حتى فيما يخص ما هو جديد على طرق اللعب، وعلى ذلك فقد جاء اختيار افضل مدرب مستندا ايضا على احصائيات البروزون للاداء الجماعي للفريق ككل.

وجاءت حيثيات فوز لاودروب مستندة على تفوق فريق لخويا على بقية الفرق الأخرى استنادا على مؤشرات الأداء الفني التي رصدتها بروزون.. وقد حددت المؤسسة عددا من المؤشرات الفنية التي ينبغي على الفرق تحقيقها في الأداء ككل وقد كان لخويا اول من حققها بامتياز كبير في ضوء الفوزين اللذين حققهما في مباراتي الأسبوع الأول والثاني









توسيع دائرة الجائزة.. زاوية تستحق الدراسة

كانت جائزة افضل لاعب في كل مباراة في الموسم الماضي تعتمد على استمارة معتمدة من لجنة الشؤون الفنية والتطوير في اتحاد الكرة وفق معايير الاتحاد الاسيوي.. وكانت تحدد 7 معايير اساسية لاختيار افضل لاعب ومثلما لاختيار حراس المرمى مع العلم ان جائزة افضل لاعب هي « جائزة واحدة فقط» في كل مباراة وكانت تمنح للاعبين او لاي من حارسي المرمى، وكان يتم تسجيل النقاط للاعبين بشكل يدوي بناء على المتابعة المباشرة من جانب لجنة تتكون من عدد من الاعضاء في كل مباراة، وكانت تخصص لكل معيار من المعايير السبعة نقاط محددة على التالي:

1 – معيار استرجاع اللاعب للكرة (نقطة واحدة) وهو يعني استخلاص الكرة في موقف لاعب ضد لاعب على سبيل المثال .

2 – تصويب صائب (نقطتان) ويعني التسديد القوي والدقيق على المرمى بين القائمين والعارضة .

3 – التمرير المؤثر (نقطتان) ويعني التمريرة التي تؤدي الى صناعة فرصة كبيرة لتسجيل هدف .

4 – التمرير الحاسم (4 نقاط) ويعني التمريرة المساعدة التي تؤدي الى تسجيل الهدف .

5 – ضربة جزاء (4 نقاط) وهي اللعبة التي تتسبب في احتساب ضربة جزاء لصالح الفريق.

6 – منع هدف (5 نقاط) وهي اللعبة التي تساعد الفريق على منع هدف محقق .

7 – تسجيل هدف (من 4 الى 8 نقاط) والنقاط تحتسب بحسب قيمة الهدف للفريق والجهد المبذول فيه .

والان وبعد ان تحولت جائزة افضل لاعب في كل مباراة الى جائزة شهرية. فاننا نقترح على مؤسسة الدوري توسيع دائرة الجائزة لتشمل افضل حارس مرمى وافضل مدافع وافضل لاعب في خط الوسط وايضا افضل مهاجم بجانب افضل مدرب ومن الممكن ان تختار المؤسسة وفقا للمعايير تشكيلة فريق الشهر او على الاقل تشكيلة نصف الدوري باختيار افضل لاعب في كل مركز بعد نهاية القسم الاول.

فضل فريق»؟!

وعليه فان جائزة مدرب الشهر ذهبت لمدرب الفريق لاودروب.

ففي المباراة الأولى فاز لخويا على فريق قطر بنتيجة 5 – 0 وفي المباراة الثانية واصل الفريق انتصاراته وفاز على الخور بنتيجة 3 – 1 مسجلا 8 اهداف كاملة في المباراتين وهي حصيلة هجومية عالية وضعت الفريق على قمة الدوري برصيد 6 نقاط.

ووفقا لاحصائيات بروزون فقد حقق فريق لخويا اعلى عدد من مرات امتلاك للكرة وهو 662 مرة وحقق 504 تمريرات سليمة ناجحة من بينها 207 تمريرات للأمام مما يكشف ان ايقاع لعب الفريق اعتمد في معظم الحالات على لمسة واحدة مما يمنحه سرعة في الانجاز كما تكشف الاحصائيات ايضا بان اولوية الأداء اعطيت للعمل المجموعي الذي يؤكده عدد مرات التصويب على المرمى.. وهذا يبين ان الاحصائيات كلما تتعلق بالعمل الجماعي للفريق وليس الاداء الخططي او التكتيكي ولا علاقة لها بما يسمى في عالم التدريب « فن ادارة المباراة» والمسؤول عنها اولا المدرب قبل الفريق.

هل هناك خصم بالمعايير عند ارتكاب الأخطاء؟!

كما تشتمل الاستمارة على المعايير السبعة للاعبين والثمانية لحراس المرمى وهي التي تضمن اضافة النقاط عند التقييم فانها ايضا تتضمن معيارين يتم من خلالهما خصم نقاط التقييم عند اللزوم وهما:

1 – خطأ فادح (تخصم نقطتان) مثل التمرير الخاطئ لتسجيل اللاعب هدفا بالخطأ في مرمى فريقه او التسبب في احتساب ضربة جزاء ضد فريقه.

2 – الانذار (يخصم 3 نقاط) وهو التعديل الجديد الذي تم ادخاله على التقييم في الموسم الماضي عكس ما كان يطبق في المواسم الماضية عندما كانت الجائزة تحجب عن اللاعب الذي يحصل على انذار، والتعديل جاء لمصلحة اللاعب المتألق خاصة ان منح البطاقات الصفراء يكون في بعض الحالات على اسباب تقديرية.

الإحصائيات الرقمية أكثر دقة

لاشك بان الاعتماد على الاحصائيات الرقمية كثيرا يكون اكثر دقة ويستند على معايير علمية بحتة ولا يخضع للاهواء البشرية والشخصية ولغة الارقام دائما لا تكذب ولا تجامل احدا وهي في كثير من الاحيان تكون احقاقا للحق وتعتبر اكثر دقة واكثر موضوعية ولكن بشرط ان يتم التطبيق بشكل اكثر مرونة ويمكن تعديل معايير البرنامج فيما يخص حراس المرمى الذين قد يتعرضون لظلم كبير وضرورة فصل التقييم للفرق بشكل عام عن تقييم عمل المدربين الشخصي والذي يجب ان يعتمد على النواحي الخططية والفنية الاخرى التي تتعلق بإدارة المباريات، وفي كل الاحوال افضل بكثير من النظام القديم الذي كان يعتمد على لجنة تتكون في اغلبها من مدربي اللجنة الفنية واحيانا من المشرفين على فرق البراعم في الاندية والفئات الاخرى الذين كانوا تسند اليهم مهمة مراقبة لاعبي دوري النجوم حيث كانت هذه المهمة تتعارض دائما مع عملهم في الاندية ايام الجمعة من كل اسبوع.

أين جائزة أفضل لاعب واعد؟

نطالب مؤسسة الدوري بضرورة منح جائزة خاصة لافضل لاعب قطري شاب كل شهر ولتكن تحت مسمى جائزة افضل لاعب واعد وسيتنافس على هذه الجائزة اللاعبون الشباب فقط ممن هم اقل من سن 23 سنة لتكون بمثابة حافز للاعبين الصغار للتألق والابداع بما يصب في خدمة المنتخبات الوطنية، وسيعتمد الاختيار ايضا على المعايير الفنية الخاصة باحصائيات البروزون.

وسوف تخلق هذه الجائزة اجواء تنافسية كبيرة بين لاعبينا القطريين الواعدين مع انديتهم وستساعد مدربي منتخبي الشباب والاولمبي تحديدا على اكتشاف عناصر جديدة سوف تجعل اللاعبين الصغار وبخاصة الدوليين في حالة اجتهاد دائم من اجل تطوير مستوياتهم والحفاظ على وجودهم في تشكيلة المنتخبات.



خمسة مدربين جدد بدأوا تجربتهم الأولى بدوري النجوم

النجاح المبكر يرفع أسهم لاودروب والإ

عبد المجيد آيت الكزار

يخوض خمسة مدربين أجانب تجربتهم الأولى في دوري نجوم قطر الذي انطلقت منافساته هذا الموسم في الواحد والعشرين من أغسطس الماضي وهم الدنماركي مايكل لاودروب والروماني دان بتريسكو والتشيكي إيفان هاسيك والإيطالي سيلفيو دلبرتو والإسباني ميغيل أنخل لوتينا..

ويكتشف الفنيون الخمسة أجواء دوري النجوم للمرة الأولى في مسيراتهم التدريبية بعد أن تعاقد كل واحد منهم مع ناد من أنديته للاستعانة بخدماته والاستفادة منها في سعيه نحو محاولة بلوغ الهدف الذي خطط له..

وكان لخويا قد وضع مسؤولية جهازه الفني بين يدي لاودروب، وتعاقد العربي مع بتريسكو، وعين قطر هاسيك مدربا له.

وارتأى الشحانية بعد أن حقق في نهاية الموسم الماضي إنجازه غير المسبوق في تاريخه منذ تأسيسه بالصعود إلى دوري النجوم التعاقد قبل بداية الموسم الحالي مع لوتينا.

أما الشمال الذي استعاد موقعه في دوري النجوم بعد أن قضى المواسم الأربعة الماضية في دوري الدرجة الثانية فقد قرر تجديد الثقة في مدربه الإيطالي سيلفيو دلبرتو والاحتفاظ به على رأس الجهاز الفني بعد أن قاده إلى الصعود.

ومن البديهي أن المدربين الجدد يتطلعون إلى النجاح في مهامهم لأن مستقبلهم رهين قبل كل شيء بحصيلة النتائج التي سوف يقودون أنديتهم إليها حيث أنها إذا كانت إيجابية وتتناسب مع الأهداف المسطرة من قبل الإدارة فإنهم سوف يدومون في مناصبهم لمدة أطول اما إذا كانت سلبية فإنهم سوف يواجهون خطر «التفنيش» الذي يطيح عادة بكل مدرب أخفق في مهمته قبل انتهاء الأجل القانوني لعقده..

وبعد رفع الستار عن منافسات دوري النجوم الحالي ومرور جولتين منها جاءت النتائج التي حققها كل واحد من المدربين متباينة ومختلفة بين الإيجاب والسلب، ماعدا لوتينا الذي لم يقد فريقه بعد لأن مباراتيه أمام السد أولا والسيلية ثانيا تأجلتا إلى موعدين لاحقين، فرفعت تلك النتائج أسهم بعضهم مبكرا بينما يحتاج البعض الآخر إلى تصحيح سريع لموقفه حتى يبقى في حيز الأمان ويثبت نفسه في منصبه الفني وإلا تعرض الى الإطاحة منه.



مدرب لخويا يحقق بداية مثالية جداً

نجح فريقان فقط بعد إجراء منافسات الجولتين الأولى والثانية في تحقيق فوزين متتاليين والحصول على العلامة الكاملة هما لخويا والأهلي.

وقد رجحت البداية المثالية للخويا في حملة الدفاع عن لقبه بطلا لدوري نجوم الموسم الماضي كفة مدربه الدنماركي لاودروب في التتويج بجائزة مدرب شهر أغسطس وهي أول جائزة تمنحها مؤسسة دوري النجوم لأفضل مدرب كل شهر بناء على معايير فنية حددتها المؤسسة وإحصائيات برنامج بروزون.

فقد قاد لاودروب الفارس الأحمر إلى تحقيق فوزين عريضين على حساب قطر بخماسية نظيفة ثم الخور بثلاثية نظيفة.. ولا خلاف على أن لخويا منذ ظهوره في دوري النجوم قبل أربعة مواسم فرض نفسه كأحد أقوى أنديته وأكثرها تميزا بدليل أنه فاز بدرع الدوري ثلاث مرات إلا أن ذلك لا يمكن أن يحجب أو يقلل من العمل الفني الذي يبذله لاودروب ولا من بصمته التي ظهرت آثارها في مباراتيه السابقتين.

وسجل حامل اللقب في مباراتيه ثمانية أهداف ولم يسجل عليه بالمقابل أي هدف أي أنه يفرض نفسه صاحب أفضل دفاع وهجوم بآن واحد، وهذا دليل ومؤشر مهمين على أن مدربه تمكن من تحقيق معادلة تصعب أحيانا على الفنيين إيجادها وهي التوازن في الفعالية بين الأداءين الدفاعي والهجومي..

لم يدخر لاودروب اي جهد في استغلال القدرات والمؤهلات الهجومية الكبيرة التي يتمتع بها لاعبوه في خط الوسط والهجوم وعرف كيف يصيغها في طريقة لعب تمنح لاعبيها القدرة على امتلاك الكرة والاستحواذ عليها كثيرا واعتماد اللمسة الواحدة والأداء السريع لخلخلة التنظيم الدفاعي لمنافسه..

ومن البديهي أن يدعم المدرب الدنماركي الهوية الهجومية للخويا ويعمل على ترسيخها وتقويتها لأنها تتلاءم وتتوافق مع فكره الفني الذي بدأ يتبلور ويتأسس منذ أن كان لاعبا..

فمن يعرف لاودروب يعرف أنه يعد أسطورة حية لكرة القدم الدنماركية وأحد أفضل المواهب التي أنجبتها حيث كان مبدعا في صناعة اللعب وساهم في إنجازات ثلاثة من أبرز الأندية العالمية التي دافع عن ألوانها وهي يوفنتوس الإيطالي وريال مدريد وبرشلونة الإسباني.. وحتى وإن كان الطابع الغالب على أداء لخويا هو اللعب الهجومي إلا أن جهازه الفني يعمل في الوقت ذاته على أن يكون الفريق قويا أيضا في الناحية الدفاعية عبر الارتداد السريع إلى الوراء عند فقدان الكرة والضغط العالي على حامل الكرة بالفريق المنافس وأن يكون المهاجمون أول المدافعين..



بتريسكو يبعث آمال العرباوية

يسود ارتياح أولي في نادي العربي جراء البداية الجيدة للفريق بدوري النجوم بفوزه على الخور بثلاثة أهداف لهدف ثم تعادله مع الغرافة بهدفين لمثلهما في ظروف صعبة جدا لم تكن أبدا في صالحه..

وينظر العرباوية بعين الرضا لحد الساعة إلى العمل الفني الذي يبذله المدرب الجديد دان بتريسكو الذي أثمر بداية موفقة لم يعرف «الأحلام» شبيها لها في المواسم الماضية التي عانى خلالها كثيرا إلى درجة أنه أشرف فيها على الهبوط إلى دوري الدرجة الثانية..

وكانت إدارة العربي قد اتخذت قرار التغيير الفني بعد نهاية الموسم الماضي حيث فضلت عدم تجديد تعاقدها مع البرازيلي باولو سيزار واستقرت في النهاية على الارتباط فنيا ببتريسكو..

وقد انضم المدرب الشاب الروماني إلى قائمة طويلة جدا من المدربين الذين حاولوا منذ 17 عاما القبض على حلم التتويج بلقب الدوري.. إنه تحد عظيم ذلك الذي يواجهه بتريسكو بيد أنه قبل رفعه متسلحا بخبرة عشرة مواسم ماضية كوّنها في تدريب العديد من الأندية ومستعينا بالتعاون الكبير الذي لقيه من قبل إدارته الحالية التي لم تدخر أي جهد ولم تبخل بالمال في سبيل استقدام أفضل المحترفين ووضعهم تحت إمرة المدرب الجديد..

وقد بدا واضحا أن بتريسكو قد وجد في محترفيه الأجانب خير داعم له على أن يحقق بداية طيبة حيث استجابوا إلى أوامره وتعليماته الفنية وأظهروا له كل الطاقات الهجومية التي أراد إخراجها منهم ولم يتأخروا في التكاتف مع اللاعبين المحليين والتعاضد معهم من أجل انتشال فريقهم والعودة به مجددا إلى الواجهة.

وعلى الرغم من أنه فقد نقطتين في الجولة الثانية إثر تعادله مع الغرافة بهدفين لمثلهما إلا أن مؤشر الثقة في المدرب الروماني لم يتراجع قيد أنملة عند العرباوية بالنظر إلى ظروف المواجهة وما صاحبها من مؤثرات خارجية وإكراهات كانت فوق طاقات المدرب ولاعبيه..

فقد شهدت المواجهة خطأ تحكيميا فادحا أثر في سيرها في غير صالح «الأحلام» حيث احتسب ضده الحكم الاسكتلندي الذي قادها كريغ طومسون ضربة جزاء غير صحيحة أدرك بفضلها الغرافة التعادل وطرد على إثرها الظهير الأيمن محمد سالم المال قبل نصف ساعة من نهايتها فأثر النقص العددي على الفريق العرباوي بعد أن كان نشيطا جدا في المباراة ولم يكن أبدا مستبعدا أن يحسم نتيجتها لصالحه.

كما أن ابتعاد بتريسكو عن دكة بدلاء فريقه واكتفائه بمتابعة ما تبقى من أطوار المباراة من المدرجات بقرار من الحكم كان له بدوره وقع سلبي أداء فريقه..

إخفاق يهدد مستقبل هاسيك

بداية كارثية لمدرب نادي قطر.. وسيلفيو في حاجة للمزيد

إذا كان لاودروب قد استحق نيل جائزة أفضل مدرب لشهر أغسطس عطفا على فوز فريقه لخويا في الجولتين الأوليين وأدائه المميز فيهما فإن التشيكي هاسيك كان سينال جائزة أسوأ مدرب في الشهر لو أن مؤسسة دوري النجوم كانت قد استحدثتها!.

فعلى الرغم من أن قطر عانى الموسم الماضي الأمرين وكان قاب قوسين أو أدنى من الهبوط الذي نجا منه في آخر جولة إلا ان الاعتقاد الذي ساد قبل أن يرفع الستار عن دوري الموسم الحالي أنه سيظهر بمظهر أفضل عقب التغيير الذي طرأ على إدارته الفنية بقدوم هاسيك صاحب الخبرة المهمة في مجال التدريب خلفا للبرازيلي سيبستياو لازاروني المنتهي عقده ومحترفيه الأجانب..

ولكن بداية المشوار جاءت كارثية بالنسبة للمدرب التشيكي حيث تلقى هزيمتين مذلتين أمام لخويا بخماسية نظيفة ثم الأهلي بهدف لأربعة ما جعل من فريقه الأضعف في الناحية الدفاعية رغم أنه ضم هذا الموسم الجزائري رفيق حليش الذي تألق مع منتخب بلاده في المونديال البرازيلي قبل شهرين.

ولا يبعث وضع الفريق القطراوي على الاطمئنان والتفاؤل إن سار في نفس التخبط الفني والإداري الذي لاحت مؤشراته قبل أكثر من موسم..

ولم يحقق الشمال العائد لدوري النجوم سوى نقطة وحيدة في المباراتين اللتين لعبهما حيث تعادل مع الخريطيات بهدف لمثله وانهزم أمام الوكرة بهدف دون مقابل.

ولاشك أن مدربه الإيطالي قد تحسر كثيرا على التعادل مع الخريطيات لأن فريقه كان الأفضل من الناحية الفنية وتقدم في النتيجة إلا أنه لم يستطع الحفاظ عليها وأتاح لمنافسه العودة في النتيجة قبل نهاية المباراة بخمس دقائق فقط..

وأمام الوكرة لم يكن الشمالي صيدا سهلا بل لعب بندية وقاوم للخروج على الأقل بنقطة التعادل إلا أن طموحه ضاع بسبب ضربة جزاء هزت شباكه في الدقيقة 69..

ولا اختلاف على أن الشمال لم يكن أبدا في المواجهتين الماضيتين أقل من منافسيه وأن مدربه اجتهد كثيرا في إظهاره بالشكل المناسب لكنه في حاجة إلى بذل المزيد من العمل والجهد لتعزيز حظوظه في تحقيق طموحه الأساسي الا وهو البقاء.



نقط على الحروف



بقلم:
بدرالدين الادريسي

مع خالص الشكر للعنابي

لم يرق لي أن يتحامل زملاء إعلاميون وخبراء فنيون بالمغرب على المدرب الزاكي بادو عندما اختار للمحك التجريبي الرابع له في مسلسل تحضير أسود الأطلس للاستحقاق الإفريقي القادم العنابي القطري، فهناك من ركب رأسه وجزم بأن المحك الاختباري لن يفيد منتخب المغرب في شيء، لا لشيء إلا لأن العنابي القطري ينتمي لكرة قدم آسيوية تختلف في المضمون وفي الشكل وفي كل المؤثرات الفنية عن الكرة الإفريقية، وهناك شبه يقين أن هامش الاستفادة سيضيق لأبعد الحدود لحاجة منتخب المغرب إلى عيار مختلف يجعله قريبا من خصوصيات كرة القدم الإفريقية التي لها طبائعها وقيمها وتوابلها الفنية المتفردة، وهناك من ذهب إلى التقليل من قيمة المنتخب القطري ورأى فيه محكا وديا خفيفا لا يمكن أن يفتح العين على حقائق فنية وتكتيكية، ما أحوج منتخب المغرب إلى معرفتها وهو يدخل الخط المستقيم في إطار تحضيره لنهائيات كأس إفريقيا للأمم في نسختها الثلاثين التي يستضيفها المغرب مطلع العام القادم بأمل أن ينجح أسود الأطلس في نيل اللقب القاري الثاني في تاريخهم.

لم يكلف كل هؤلاء أنفسهم عناء التفتيش في مكونات المنتخب القطري والوقوف على هامش تطوره وتبين ما اجتهد المدربون في إبداعه من فلسفات تعولم كرة القدم وتضيق قدر الإمكان المسافات الفنية والتكتيكية بين القارات، لتصدمهم المباراة الودية في مضمونها التكتيكي وفي مبناها البدني بما كانوا يجهلونه أو يتجاهلونه، فقد برز العنابي القطري لأسود الأطلس في صورة الفريق الذي يرفع درجة المحاكاة للسقف العالي ويفرض على النزال الودي حالات كثيرة من المد والجزر ويفرض على لاعبي منتخب المغرب الاستنجاد بكل مهاراتهم الفنية لربح النزالات الفردية وحتى الجماعية.

وإذا كان هناك من ذهب عميقا في تشاؤمه وهو يقف على درجة العجز التي بلغها المنتخب المغربي في التخلص من عنابي قطري نجح لأبعد الحدود في فرض تنظيم دفاعي وفي هندسة أداء جماعي متماسك، فإن المعالجة الموضوعية للمباراة الودية واستلهام روح المحكات التجريبية بالنظر إلى ما هو أعمق من نتيجة المباراة، تفرض أن يقدم لاعبو منتخب المغرب التحية للعنابي القطري، لأنه دلهم على حقائق فنية وتكتيكية كثيرة ولأنه حرضهم على توظيف ما تأتى لهم من مهارات فردية وجماعية لضرب العمق الدفاعي القوي الذي أبدعه مدرب العنابي جمال بلماضي.

مؤكد أن المباراة جلبت للمنتخبين معا ولربانيهما الزاكي بادو وجمال بلماضي استفادة عميقة وكبيرة، ستتحدد أهميتها في قدرة كل منتخب على إيجاد أجوبة شافية وعملية لكل الأسئلة الفنية والتكتيكية التي طرحتها المباراة، إلا أنني مدفوع لتحية بلماضي على العمل الذي أنجزه منذ توليه تدريب المنتخب القطري، فقد نجح في إعطاء العنابي الشخصية التي تتطابق مع مكانته الفنية والبدنية مثلما أعطى للعب عمقا تكتيكيا في طريقه لأن يصبح هوية بها سيقوى العنابي على مناقشة كل السجلات الكروية، وبالقدر نفسه أنا مدفوع لأن أحث الناخب المغربي الزاكي بادو على الانتباه لكل الإشارات الفنية والتكتيكية التي لاحت في مباراة العنابي، والتي منها أن منتخب المغرب لم يحصل بعد على النواة الصلبة التي هي أساس شخصية فريق ستقع على أكتافه مسؤولية الدفاع عن حلم شعب بأكمله، ومنها أيضا الحاجة لإبادة الضباب الكثيف الذي يسيطر على سماء الأسود برغم أن الزاكي أجرى حتى الآن أربع مباريات ودية، نشعر معها أننا كلما تقدمنا خطوة للأمام إلا ورجعنا خطوتين إلى الوراء.

في النهاية نقول شكرا للعنابي على ما أعطى وعذرا أن بيننا من قلل من قيمته.

ظهر متميزاً ببطولة أسباير الدولية أمام المغرب وتشيلي ونيوزلندا

النهائيات الآسيوية المرتقبة تفرض على ا

ناصر الحربي

مرحلة جديدة في برنامج إعـداده لنهائيات كأس آسيا المرتقبة المقرر إقامتها في ميانيمار بشهر أكتوبر المقبل، دخلها العنابي الشاب من خلال مشاركته في الدورة الدولية للشباب تحت ١٩ عاما التي تقيمها اكاديمية اسباير على ملاعبها بالدوحة في الفترة من ٢ وحتى ٩ سبتمبر.

الـدورة الدولية الودية التي تأتي في إطار إعـداد عنابي الشباب للاستحقاق الآسيوي الذي سيُقام بالفترة من ٩ وحتى ٢٣ أكتوبر المقبل تضمنت خوض عنابي الشباب لمواجهتين حتى ساعة دفع المادة للنشر بسبب ظروف الطباعة، خرج العنابي منهما بانتصارين رائعين أمام المنتخبين النيوزلندي والمغربي بعد ان قدم مستوى متميزا أثبت من خلاله تطور جاهزيته التي وصل اليها خصوصا وقد لعب في ظل غياب بعض من أهم لاعبيه بسبب الإصابات على غرار المهاجمين أكرم حسن عفيف وحسام كمال المصابين والمهاجم الثالث سلطان بخيت الكواري لاعب فريق فياريال الإسباني الذي كان مصابا قبل تشافيه وعودته لاسبانيا.

وتعد دورة اسباير الدولية محطة مهمة في برنامج إعداد عنابي الشباب للاستحقاق القاري، إذ ستُمكّن الجهاز الفني تحديدا من الاستقرار على التشكيلة التي سيخوض بها المنافسات الآسيوية بمواجهة منتخبات مجموعته الرابعة «عُمان والعراق وكوريا الشمالية» بهدف التأهل الى الدور ربع النهائي، ثم الوصول الى دور المربع الذهبي ضمن الأربعة منتخبات التي ستتأهل مباشرة إلى كأس العالم للشباب تحت ٢٠ عاما في نيوزلندا العالم المقبل ٢٠١٥.

وكـان عنابي الشباب قد انتصر برباعية على نظيره النيوزلندي في مفتتح الدورة الدولية سجلها له المعز علي «هاتريك» وأحمد السعدي، كما خرج منتصرا أيضا من المواجهة الثانية القوية امام نظيره المغربي بهدف وحيد سجله له عبدالله عبدالسلام الأحـرق، وتصدر منتخبات البطولة بست نقاط وخمسة أهداف صافية، ومن المنتظر ان يكون قد خاض مواجهته الثالثة أمس الأول السبت عقب دفع المادة للنشر ويكفيه التعادل ليعلن عن نفسه كبطل للدورة.

دورة أسباير عقب معسكري «إسبانيا وأستونيا»

العنابي الشاب كان قد تواصل في برنامج إعداده للنهائيات الآسيوية المرتقبة التي ستُقام في الفترة من 9 وحتى 23 أكتوبر المقبل في ميانيمار، والتي كان قد تأهل لها بعد تصدره لمجموعته في التصفيات الآسيوية بالمنافسات التي استضافتها الدوحة بمشاركة منتخبات «اوزبكستان والهند وتركمنستان والنيبال» وحينها حقق العلامة الكاملة 12 نقطة عقب الفوز في كل مواجهاته حيث عاد مؤخرا وتحديدا يوم الاثنين قبل الفائت الموافق 25 من أغسطس المنصرم من استونيا عقب معسكر أقامه هناك لمدة أربعة أيام في الفترة من 21 وحتى 24 أغسطس الجاري خاض في آخره مواجهة قوية أمام نظيره الاستوني خرج منها منتصراً بهدفين لهدف، وبلا شك فلقد حقق انتصارا معنويا مهما خارج أرضه أمام منافس يملك عناصره قوة بدنية كبيرة كما هو معروف عن لاعبي الكرة الأوروبية عموما، وبالتالي مكّنه ذلك من الاطمئنان على جاهزيته الفنية والبدنية التي وصل اليها جراء تواصل تنفيذه لبرنامج إعداده الذي كان آخره قبل خوضه مواجهة المنتخب الأستوني فراغه من المشاركة في منافسات بطولة كوتيف الدولية في الفترة من 10 وحتى 20 أغسطس الفائت التي عادة تستضيفها مدينة فالنسيا الاسبانية خاض خلالها أربع مواجهات قوية تواليا أمام كل من الصين وتعادل بهدف لمثله، والبرازيل وتعادل بهدف لمثله أيضا، ونادي فالنسيا وخسر بهدفين، والاكوادور وانتصر بهدف وحيد، وقبلها كان قد أقام معسكرا في اسبانيا استمر لمدة عشرة أيام في الفترة من 31 يوليو وحتى التاسع من أغسطس المنصرمين، وخاض خلاله مواجهتين أمام كل من فريق فياريال وفريق ليتشي خسر الأولى 4/2 وفاز في الثانية 1/4.

وتجدر الإشارة إلى ان برنامج إعداد عنابي الشباب الخاص بمشاركته في النهائيات الآسيوية المرتقبة قد تضمن إقامة معسكر إعداد خارجي شهريا منذ بداية تنفيذ برنامج الإعداد مع مطلع العام الجاري 2014، وكذا خوضه لمواجهات ودية امام منتخبات وفرق أو مشاركته في بطولات دولية ودية وأهمها وآخرها بالطبع مشاركته في بطولة طولون الدولية بفرنسا بشهر مايو الفائت حيث واجه منتخبات أولمبية قوية تكبر لاعبيه اعمارا وخبرة هي منتخبات «البرازيل وانجلترا وكولومبيا وكوريا الجنوبية»، ثم بطولة كوتيف باسبانيا التي واجه خلالها –كما أشرنا بعاليه– منتخبات شابة نظيرة له هي منتخبات «البرازيل والاكوادور والصين ونادي فالنسيا».



الغيابات بسبب الإصابات مؤثرة لكن البدائل موجودة

برنامج إعداد متواصل عالي المستوى والعبرة بالنتائج الآسيوية

العنابي الشاب الوصول لأفضل جاهزية



العودة المفيدة للاعبي الإعاشة الاحترافية بأوروبا



يمكن القول ان الجديد في برنامج إعداد العنابي الشاب قد تمثل في ذلك العمل الكبير الذي نسق له اتحاد الكرة القطري بالتعاون مع أكاديمية اسباير التي ينتمي اليها كل عناصر المنتخب الشاب، والمتمثل في ابتعاث نحو 16 لاعبا لقضاء فترة إعاشة احترافية مع أندية أوروبية كبيرة ومعروفة على مستوى أوروبا والعالم طوال الموسم المنقضي قبل عودتهم مؤخرا ليكونوا بصورة كاملة تحت تصرف الجهاز الفني لعنابي الشباب بقيادة الاسباني فيكتور سانشيز، علماً بأن استاد الدوحة كانت قد انفردت بخبر عودة لاعبي العنابي الشاب من أوروبا في حينه، والذين كانوا قبل ذلك بسبب تواجدهم في أوروبا يتجمعون مع بقية رفاقهم في المنتخب خلال المعسكرات الخارجية، غير انهم عقب عودتهم من أنديتهم الأوروبية بخبرات تنافسية وفكر احترافي أفضل قد باتوا ملتحقين بشكل كامل برفاقهم الآخرين خلال برنامج الإعداد، وتحديدا منذ عقب فترة الراحة الطويلة التي أعطيت لهم والتي استمرت من 13 يونيو وحتى 15 يونيو وحتى بداية تجمعهم بالدوحة في الخامس عشر من يوليو الجاري الموافق لـ17 من شهر رمضان المبارك المنصرم قبل ذهابهم الى معسكر تركيا من 17 وحتى 27 من يوليو الفائت.

والأكيد ان عودة لاعبي العنابي الشاب الذين قضوا معايشة احترافية في صفوف عديد أندية أوروبية للالتحاق برفاقهم الآخرين بشكل كامل ببرنامج الإعداد قبيل نحو 3 أشهر من دخوله لنهائيات كأس آسيا التي تحديدا ستنطلق في شهر أكتوبر المقبل قد كانت مفيدة جدا للمنتخب الشاب حيث أتاح لهم ذلك فرصة التواصل مع بقية رفاقهم المنتمين لأندية محلية، وباتوا في انسجام تام أفضل من ذي قبل حينما كانوا فقط يتجمعون في المعسكرات الخارجية.

وللتذكير فإن لاعبي الإعاشة الاحترافية العائدين من أوروبا وهم تحديداً 16 لاعبا، كانوا قد وُزعوا على أندية أوروبية عديدة خاضوا معها برنامج تدريبي وتأهيلي مع الفرق الأولى والرديفة لتلك الأندية منها تلك التي عادوا منها مع نهاية الموسم الفائت وهي ثلاثة أندية إسبانية «ريال مدريد واتلتيكو مدريد وفيار ريال»، و«أوكسير الفرنسي» و«ريد بول النمساوي» و«أوبين البلجيكي» وقبلها كانوا قد بدأوا في بعض الأندية الأخرى، وللرصد فلقد عاد 5 لاعبين هم حارس المرمى يوسف حسن، والمهاجم جاسم الشمري، والمهاجم أكرم حسن عفيف، ولاعب الوسط الهجومي ناصر ابراهيم النصر، والمهاجم سلطان بخيت الكواري من ((فيار ريال))، وعاد المدافع عبدالعزيز محمود الخلوصي، ولاعب ارتكاز وسط الميدان أحمد معين، والمهاجم أحمد السعدي وفهد علي شنين من ((أوبين))، والمهاجم حسام كمال، والمهاجم جاسم الجلابي، ولاعب ارتكاز وسط الميدان عاصم عمر من ((أوكسير))، وعاد لاعب وسط الميدان معاذ يحيى السالمي، وجاسم محمد عمر من ((ريد بول))، ولاعب ارتكاز وسط الميدان عبدالله عبدالسلام الأحرق من ((ريال مدريد))، والمدافع تميم المهيزع من ((اتلتيكو مدريد))، علما بأن «سلطان الكواري» كان قد أعير من ناديه الريان بعقد رسمي لنادي فياريال الاسباني ولايزال معه عقب عودته من الإصابة، ولا يتواجد حاليا مع العنابي الشاب بالإضافة الى لاعب الوسط معاذ السالمي الذي لا يتواجد ضمن القائمة الأخيرة للمنتخب التي تلعب في دورة أسباير الدولية، بالإضافة إلى اللاعبين المصابين أكرم حسن عفيف وحسام كمال.

ويمثل الـ16 لاعبا مع بقية رفاقهم المنتمين لأندية محلية قوام قائمة العنابي الشاب التي وصلت إلى نحو 30 لاعبا في الفترات المختلفة مع بعض اللاعبين المصابين بالطبع، وهنالك عديد لاعبين جرى ضمهم في الآونة الأخيرة.

وقد اعتمد الجهاز الفني بقيادة الاسباني سانشيز خلال فترات الإعداد المختلفة التي تضمنت خوض العديد من المواجهات الودية والبطولات الودية على هؤلاء الـ16 لاعبا العائدين من الإعاشة الاحترافية بالإضافة إلى 14 لاعباً من المنتمين للأندية المحلية وهم: حارس المرمى يزن نعيم، وحارس المرمى محمد أحمد البكري، والمدافع عبدو سيرجين، والظهير سلطان آل بريك، والمهاجم المعز علي، والظهير صلاح علوي اليهري، ولاعب وسط الميدان طارق سليمان، والمهاجم سعيد براهيمي، ولاعب وسط الميدان سالم الهاجري، ولاعب وسط الميدان حاتم كمال، وعادل علوي السليماني.

بالاضافة للذين جرى ضمهم مؤخرا وهم لاعب وسط الميدان عبدالرحمن عناد، ولاعب الوسط أيضا عبدالرحمن مسعد، وقبلهما حارس المرمى محمد روشتون.



مدير عنابي الشباب «الحنزاب» متفائل بالوصول للجاهزية



عبدالله الحنزاب مدير العنابي الشاب كان قد تحدث في حديث له لاستاد الدوحة عن الجاهزية الجيدة التي وصل اليها المنتخب القطري للشباب بفضل تنفيذهم لبرنامج الإعداد العالي المستوى الذي تواصل طوال العام الجاري من خلال الدخول في معسكرات خارجية شهرية تضمنت خوض عديد مواجهات قوية، وكذا المشاركة في عديد بطولات دولية معروفة في مواجهة منتخبات وفرق مختلفة المدارس الكروية آخرها معسكر اسبانيا بشهر أغسطس الفائت الذي تضمن خوض منافسات بطولة كوتيف الدولية بمواجهة منتخبات البرازيل «1/1» والاكوادور «0/1» والصين «1/1» وفريق فالنسيا للشباب «2/0»، ثم تلاه معسكر استونيا القصير واللعب امام منتخب استونيا والفوز عليه بهدفين لهدف، وقد ساهم ذلك –كما قال– في إكساب اللاعبين لخبرات المنافسة على كافة المستويات، وساعد على تطور الأداء الفني والبدني لهم.

وحول البطولة الدولية الودية التي تنظمها أسباير ويشارك فيها حاليا بمعية منتخبات «المغرب وتشيلي ونيوزلندا»، قال الحنزاب انها ضمن برنامج إعداد المنتخب لنهائيات كأس آسيا، واعتبرها فرصة لخوض مواجهات تنافسية على مستوى عال امام ثلاث مدارس كروية أوروبية ولاتينية وآسيوية في اجواء بطولة رسمية مما سيعود بالنفع الكبير على خبرات المنافسة لديهم.





«استاد الدوحة» ترصد استعدادات أندية الثانية لدوري قطر غازليغ «٢ - ٤»..

مسيمير استعد داخلياً وفضّل الابتعاد عن المعسكرات الخارجية

إعداد: عصام الحجر

كعادة «استاد الدوحة» رصد استعدادات فرق المظاليم لدوري الدرجة الثانية سنويا، أما وقد تم إلغاء دوري المظاليم الموسم الماضي نظرا لانخفاض عدد الأندية التي كانت تشارك فيه من 6 إلى 4 فرق، ودشنت بدلا منه مسابقة جديدة هي دوري قطر غازليغ عقب زيادة فرق الأضواء بدوري النجوم إلى 14 ناديا، فإننا سوف نواصل لقرائنا الأعزاء والمنتسبين لأندية الثانية والمتابعين لدوري المظاليم والرديف رصد تحضيرات رباعي الثانية للمسابقة الجديدة في نسختها الثانية، وهي تجمع كما يعلم المتابعون 18 ناديا هم المظاليم الأربعة ويتقدمهم الهابط الريان أحد أقطاب الكرة القطرية، ومعيذر الهابط الثاني وهو أحد أبرز أندية الدرجة الثانية الذي نال شرف اللعب في دوري النجوم الموسم الفائت، بالإضافة إلى المرخية الذي سبق وأن تأهل لدوري الكبار عندما كان يدعى الاتفاق موسم 2001 وبقي موسمين لزيادة فرق الدرجة الأولى آنذاك لعشرة فرق. ومسيمير الذي لم يجرب الصعود للآن، بجانب فرق رديف الأضواء وعددها 14 فريقا، وكان الريان الهابط هو ضيف الحلقة الأولى الخميس الماضي، واليوم سنتطرق لاستعدادات مسيمير الذي يطمح الى أن يحسم إحدى البطاقتين هذا الموسم ليحقق حلمه للمرة الأولى علما بأنه حل خامسا في الموسم الماضي خلف الشمال والشحانية والعربي والريان.

مسيمير بدأ الإعداد مبكراً

برصد الاستعدادات الخاصة بالمسيميري فقد أوصى مجلس الإدارة برئاسة عبدالرحمن بن سعد الشثري الداعم الأول لنادي مسيمير الجهاز الإداري بقيادة إبراهيم المانع بأن يبكروا بالإعدادات في فترتها الأولى لتجميع الفريق وبالفعل انطلقت في الخامس من يوليو على ملعب النادي وبحضور جميع اللاعبين القدامى في صفوف الفريق بقيادة الحارس المتميز والخلوق حسن علي وبعض المحليين الجدد وأبرزهم عزت جدوع وعبدالغفور مراد ومحمد زويد وعمر حسن (عموري) ومحمد السيد «حارس» من المرخية وأحمد السالمي وراشد محمد من الوكرة وشهاب عناد من الريان علما بأن هناك 4 لاعبين قد غادروا الفريق وهم شامي حسن ومحمد فيض وراشد الغفراني وعبدالرحمن العمري، وقد خاض الفريق عدة مباريات ودية مع أندية الأضواء بعد عودة تلك الأندية من معسكراتها ولايزال المسيميري يواصل التحضيرات وخوض تجارب ودية مفيدة، حيث إن الجهاز الفني يرى أنها ستوصل الفريق إلى أفضل جاهزية قبيل الانطلاقة في 20 سبتمبر الجاري.

لا معسكرات خارجية كالعادة

هذا وكالعادة لم يفكر المسيميري في معسكر خارجي في الوقت الراهن وربما يعوض ذلك بخوض معسكر داخلي قبل البطولة وعند التوقفات أثناء البطولة ولكن على الرغم من ذلك أدى الفريق مباريات رائعة أمام الكبار الغرافة والسد والوكرة والسيلية والاهلي وكانت بروفات قوية أفادت الجهاز الفني الذي يطمح الى الوصول بالفريق إلى افضل جاهزية قبل صافرة البداية.

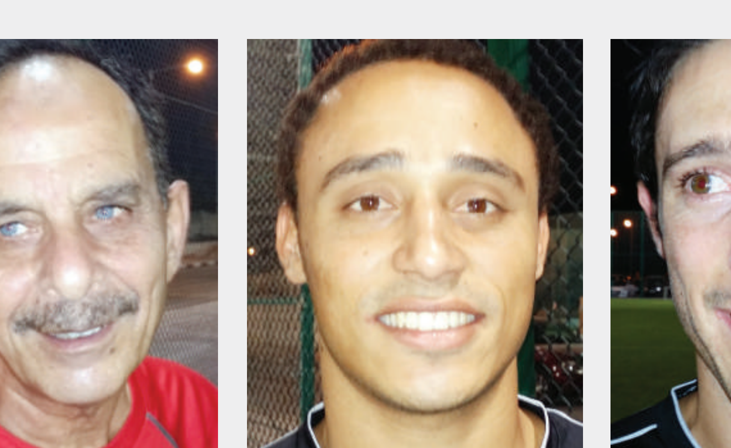
ودائما ما يميز نادي مسيمير أن الإدارة تنشد الاستقرار دائما عكس بعض الإدارات التي تتسرع في الإقالات بمجرد خسارة فرقها بعض المباريات وقد جددت للمدرب العراقى رعد عبداللطيف الذي رأت أنه نجح في قيادة المسيميري الموسم الفائت الذي نافس بقوة على البطاقة الثانية وحل بعد الشحاني بالنسبة لترتيب المظاليم والخامس على مستوى البطولة وأيضا تم تجديد الثقة في الجهاز الإداري برئاسة ابراهيم المانع امين السر العام بالنادي ومعه مدير الفريق عبدالرحمن أمير والإداري محمد الهلابي.



الإدارة برئاسة الشثري ستدعم الفريق بثلاثي محترف جديد واستمرار ديفيد

المحترفون على مستوى عال

هذا وعلمنا من مصادرنا ان الادارة جددت للبرازيلي ديفيد رافييل نجم الوسط الذي كان بارزا وهو من طراز المدافين ايضا وهو الوحيد المستمر، بينما هناك جديدان على مستوى عال ايضا وهما البرتغالي انسيلمون وهو رأس حربة بينما الثاني مواطنه اجفينالدو وهو قادم من الدوري التونسي ولايزال تحت التجربة، اما الاسيوي فهو في علم الغيب وتجري مفاوضات مع اكثر من لاعب.





التمسك برعد عبداللطيف مدرباً بهدف الاستقرار وتجديد دماء اللاعبين المحليين

ترتيب المسيميري الموسم الماضي

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
مسيمير	17	9	3	5	33	29	3	30	5

تكريم «سبيتار» دافع نحو تفاعل أكثر..

«صحتك في خطوتك».. إقبال واسع لتعزيز أنماط الحياة الصحية

كلنا يعرف «صحتك في خطوتك»، ذلك البرنامج الرائع الذي يمثل احدى مبادرات مؤسسة أسباير زون تجاه المجتمع والمصممة لتشجيع أفراد المجتمع على تغيير أسلوب حياتهم لتكون صحية، وذلك من خلال المشي بمعدل ١٠,٠٠٠ خطوة يومياً. بالاضافة الى تشجيع الأفراد على المشي في جو اجتماعي ترفيهي غير تنافسي.

فإذا كان هذا البرنامج يدعو متابعيه للحصول على عداد خطوات مجاني أو تحميل التطبيق الخاص بالهواتف الذكية وتحدى النفس في المشي ١٠,٠٠٠ خطوة يومياً أو استخدم مسارات المشي في حديقة أسباير، فان مستشفى «سبيتار» ارتأى ان يكرم المميزين في هذا اللون الإبداعي الذي يعزز أنماط الحياة الصحية.

فقد كرم مستشفى «سبيتار» الفائزين في مسابقات برنامج «صحتك في خطوتك» الرمضانية في الحفل الذي نظمه برنامج أنماط الحياة الصحية بمستشفى «سبيتار» وحضره عدد من كبار المسؤولين.

كان مستشفى «سبيتار» قد أطلق عدة مسابقات للمشي في رمضان ضمن البرنامج المجتمعي «صحتك في خطوتك» الذي حقق انتشاراً كبيراً ولقي إقبالاً واسعاً من مختلف فئات المجتمع وتم إنشاؤه لتشجيع المجتمع في قطر على ممارسة رياضة المشي والاستمتاع بحياة صحية نشيطة خلال شهر رمضان الكريم.

وتحدث السيد عبدالله سعيد المهندي، الباحث في تعزيز الصحة بمستشفى «سبيتار» عن دور المسابقة في إطار حملة «سبيتار» الناجحة قائلاً: بدأت فكرة مسابقة «صحتك في خطوتك» خلال شهر رمضان من التحديات والصعوبات التي تكتنف الصيام خلال الصيف. فالصيام قد يثبط عزيمة البعض عن ممارسة النشاط البدني من أجل الحفاظ على الطاقة البدنية، لهذا بدأنا الترويج للمنافسة قبل شهر رمضان من أجل تشجيع الناس على ممارسة رياضة المشي والوصول إلى معدل النشاط البدني الموصى به عالمياً، سواء بالمشي 10 آلاف خطوة يومياً أو بممارسة أي نشاط بدني معتدل نصف ساعة في اليوم.

وتابع المهندي قائلاً: نهنئ الفائزين بالمسابقة، ونتمنى أن يكونوا نموذجاً يحتذي به بقية أفراد المجتمع والمشاركون الآخرون في البرنامج. إذ ينبغي أن يحافظ كل إنسان على الحافز لسير 10 آلاف خطوة أو أكثر في اليوم لأن المشي وسيلة رائعة للحفاظ على الصحة واللياقة البدنية.. وشرح المهندي أهمية المسابقة بقوله: كانت المبادرة مفتوحة لكل أفراد المجتمع، كما تؤكد أعداد المشاركين الكبيرة في البرنامح أن الناس في قطر أصبحوا أكثر اهتماماً ووعياً بأهمية الأنشطة البدنية اليومية كرياضة المشي التي تسهم نحو حياة ملؤها الصحة والنشاط.

كانت مسابقة المشي الرمضانية الأولى مقتصرة على الأعضاء المشتركين في برنامج «صحتك في خطوتك»، وحثت المسابقة المشاركين على مشي 10 آلاف خطوة في اليوم بانتظام طوال الشهر الكريم. وقد قطع جميع أعضاء برنامج «صحتك في خطوتك» ما يفوق 417 مليون خطوة في المجمل خلال شهر رمضان فقط، حيث كان يمشي 500 عضو تقريباً 10 آلاف خطوة أو أكثر في اليوم الواحد.

مبادرات مهمة

علق طلال عبدالله الأنصاري أحد المشاركين في المسابقة قائلاً: مسابقة «سبيتار» للمشي في رمضان من المبادرات المهمة للغاية، فقد ساعدتني على أن أتخذ الخطوات الأولى بالسير على قدمي في الخارج والمواظبة على المشي. وعلى مدار أيام المسابقة نجحت ليس فقط في تقليل وزني بل والحفاظ على رشاقتي كذلك. وساعدني استخدام عداد الخطوات المجاني بصورة يومية وتحميل النتائج كل أسبوعين على استمرار حماسي للمشي، فمشاهدة نتائج الآخرين تدفعك للمواصلة للمنافسة وتعطيك الحافز المستمر للمشي، كما شجع موقع برنامج «صحتك في خطوتك» دائماً على التفاعل بين المشاركين.

المسابقة الثانية كانت مفتوحة لكل فئات المجتمع، وأقيمت في قبة أسباير، وكانت تحث أفراد المجتمع والرواد على سير 10 آلاف خطوة كل يوم داخل القبة كمكان أساسي للمشي، وحصل المشاركون على عدادات الخطوات لتسجيل خطواتهم ولمتابعة إنجازهم.

قدم مستشفى «سبيتار» للمواظبين على المشي في إطار البرنامج 16 جائزة إضافية، فبعض المشتركين في البرنامج كانوا يمشون 10 آلاف خطوة في المتوسط أو أكثر خلال الأشهر الثمانية عشر الماضية، بل إن بعضهم كان يمشي ما بين 12 و60 ألف خطوة في اليوم. ومن الفائزين بهذه الجوائز الخاصة مواطن قطري كان يمشي 20 ألف خطوة يومياً على مدار 19 شهراً.

وسيلة رائعة للمشي

ولأنه من أوائل الأعضاء في برنامج صحتك في خطوتك لفترة طويلة، أشاد عبدالله مفتاح الخليفي بالمبادرة قائلاً: إنني عضو في البرنامج منذ إطلاقه في 2012 وقد استمتعت حقاً بالمشي، وأعتقد أنه وسيلة رائعة للتمرين اليومي، وقد لاحظت فرقاً ملحوظاً في مستويات لياقتي البدنية بالإضافة إلى صحتي العامة منذ اشتراكي. ولطالما كان مستشفى «سبيتار» يقدم أساليب جديدة لتحفيز أعضاء البرنامج على الاستمرار في ممارسة رياضة المشي في مثل هذه المسابقات التي تشجع على المشي في شهور الصيف. ولا يفوتني أن أشكر «سبيتار» على هذا البرنامج الرائع.

مبادرة «صحتك في خطوتك» برنامج صحي مجتمعي دائم، وقد تم تصميمه لحث المجتمع على إجراء تغييرات إيجابية في أنماط حياتهم من خلال تشجيعهم على ممارسة الأنشطة البدنية اليومية كرياضة المشي وتناول الطعام الصحي، وشارك في البرنامج اكثر من 32 ألف عضو مسجلين في البرنامج، بالاضافة إلى طلبة 7 جامعات وموظفي 9 مؤسسات.

مستشفى «سبيتار»

يعتبر مستشفى «سبيتار» أحد المستشفيات الرائدة عالمياً في مجال جراحة العظام والطب الرياضي، والأول من نوعه في منطقة الشرق الأوسط. ومنذ افتتاح المستشفى في مدينة الدوحة عام 2007، فقد واظب على تقديم وتوفير خدمات علاجية شاملة ورفيعة المستوى لجميع الرياضيين، من خلال مرافقه الحديثة التي ترتقي إلى أعلى المعايير الدولية في هذا المجال.

وفي عام 2013 حصل المستشفى على اعتماد المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الصحة لدول مجلس التعاون كأول «مركز مرجعي متعاون» في مجال الطب الرياضي. ويمثل المستشفى، إحدى الهيئات المكونة لمؤسسة أسباير زون، الوجهة الرياضية المفضلة لممارسة النشاط الرياضي واتباع أسلوب حياة صحي في قطر والمنطقة.



لقب الدوري صع

أكد أن تفكيره في الاعتزال لايزال بعيداً.. بلال عبدالرحمن لـ« إستاد الدوحة »:

حاوره: فؤاد إسماعيل

يعتبر بلال عبدالرحمن من بين ركائز فريق الأهلي وأحد أكثر عناصره خبرة، الأمر الذي يجعله لاعبا ومرشدا لزملائه في آن واحد، توالت السنون على تواجده مع العميد الذي ذاق معه الحلو والمر دون أن يفقد أبدا الأمل في التتويج رفقته بأحد الألقاب المحلية، وقد يكون الموسم الحالي فرصة كبيرة لتحقيق ذلك نظرا للاستقرار الكبير الذي يشهده البيت الأهلاوي وأيضا الانطلاقة المميزة للفريق في منافسات الدوري. التقت «استاد الدوحة» اللاعب المخضرم الذي خصها بهذا الحوار الذي تحدث فيه عن أمور عدة تخص مشواره ومشوار فريقه خلال الموسم الجاري، طموحاته المستقبلية ونقاطا أخرى متعلقة بدوري النجوم.



أولا.. ما سر بدايتكم القوية في الدوري هذا الموسم؟

– قبل كل شيء الحمد لله على توفيقه لنا في تحقيق الفوز خلال الجولتين الأوليين من الدوري وهو ما سمح برفع المعنويات وما سيجعلنا نطمح لتحقيق نتائج أفضل مستقبلا، أما للإجابة عن السؤال فأعتقد أنه لا وجود لأي سر معين بل العامل الأول والجوهري هو عامل الاستقرار سواء على المستوى الإداري للنادي والفني وأيضا على مستوى اللاعبين كوننا نلعب مع بعض منذ فترة معتبرة مما خلق روحا جماعية مميزة جدا في الفريق وأعتقد أن هذا سلاحنا الأول خلال الموسم الجاري.

قدمتم مردودا ممتازا خلال الشوط الثاني من مباراتي السيلية وقطر.. فهل يمكن القول بأن الجاهزية البدنية هي التي صنعت الفارق؟

– أعتقد أننا كنا الأفضل من كل الجوانب وليس البدني فحسب، لعبنا بإرادة كبيرة وروح قتالية مميزة جدا وهو ما سمح لنا بإنهاء المباراتين لصالحنا، لقد كان معسكرنا التحضيري ناجحا بكل المقاييس كوننا خضنا خلاله مباريات قوية سمحت لنا بالتواجد في أفضل جاهزية لمنافسات الدوري، بداية المشوار بنجاح أمر مهم جدا من الناحية المعنوية، لذا فطموحاتنا كبيرة للاستمرار على هذا المنوال وتحقيق المزيد من الانتصارات وجمع أكبر عدد من النقاط قصد الحصول على نتائج أفضل من التي تحصلنا عليها الموسم الماضي الذي أنهيناه في المركز السادس بالرغم من أننا كنا نستحق أفضل من ذلك بكثير.

مسؤولية صعبة

ستكونون الآن منتظرين ومستهدفين من كل منافسيكم بحكم صدارتكم الترتيب والنتائج التي تحصلتم عليها الى حد الآن..

– أكيد أن الجميع يريد الإطاحة بصاحب الصدارة وهذا أمر جد مفهوم، لذا فعلينا بذل مجهودات مضاعفة قصد الوقوف في وجوه خصومنا من أجل تفادي أي تعثرات قد تعيدنا إلى الوراء، لا نريد أن نسبق الأحداث بل إننا نفكر في المباريات واحدة بواحدة وهي أفضل طريقة للحفاظ على التركيز، ارتكبنا أخطاء كثيرة الموسم الماضي ولا نريد تكرارها مجددا ولو أن الامور تغيرت كثيرا مقارنة بما كانت عليه، الموسم لايزال طويلا، لذا فعلينا مواصلة الاجتهاد وتأكيد بدايتنا المثالية التي لطالما بحثنا عنها، أما الحديث عن الأهداف فهذا موضوع سابق لأوانه.

ما الاختلاف بين الموسمين الماضي والجاري؟

– كما قلت لك الأمور تغيرت كثيرا مقارنة بالموسم الماضي الذي عانينا فيه من الإصابات العديدة والمتكررة للاعبينا، كما أن بدايتنا المتواضعة في الدوري جعلتنا نضيع الكثير من النقاط الثمينة التي كانت من شأنها أن تسمح لنا بدخول المربع والمشاركة في كأس قطر، سنسعى إلى خطف أكبر عدد من النقاط لرفع المعنويات وتخفيف الضغط علينا في حالة الوقوع في فترة فراغ خلال المشوار، تشكيلنا الحالي مميز جدا كذلك وبإمكانك تقديم الكثير من الأشياء الجميلة على غرار ما قدمناه خلال مباراة السيلية وأيضا مباراة قطر التي تمكنا فيها من العودة في النتيجة بعد تلقينا هدف السبق في الدقائق الاولى من المواجهة.

هل تعتقد أن تشكيل الفريق هذا الموسم أفضل من سابقه؟

– نعم، أعتقد أن تعدادنا الحالي أصبح أفضل

> **سنكون مستهدفين من كل منافسينا.. وأتمنى ألا يؤثر توقف الدوري علينا**

> **الاستقرار سر نجاحنا.. والجيل الحالي يستحق التتويج بلقب**